

لفتي
الوظيفية

كتابي في اللغة العربية



السنة الثانية من التعليم الابتدائي

الجزء الأول



رابطہ بدیل
lisanerab.com

مکتبۃ لسان العرب

أ. علاء الدین شوقی

www.lisanarb.com



twitter مکتبۃ لسان العرب



facebook مکتبۃ لسان العرب



instagram مکتبۃ لسان العرب



لغتي الوظيفية

كتاب

في اللغة العربية

السنة الثانية من التعليم الابتدائي
الجزء الأول

تأليف

حفيظة تازروتي
أستاذة بجامعة الجزائر

سيدي محمد دباغ بوعياذ
أستاذ بجامعة الجزائر

المقدمة

أَيُّهَا التِّلْمِيذُ، هَذَا هُوَ كِتَابُكَ فِي الْقِرَاءَةِ وَالتَّعْبِيرِ وَالكِتَابَةِ، وَهُوَ
بِعُنْوَانٍ : « لُغَتِي الوَظِيفِيَّة ».

يَتَضَمَّنُ كِتَابُكَ هَذَا، أَرْبَعَةَ عَشَرَ مِحْوَرًا، تَجِدُ فِي بَدَايَةِ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهَا صُورَةً تُعَبِّرُ عَنْهُ. كَمَا يَتَضَمَّنُ أَرْبَعَ وَحَدَاتٍ تَعَلُّمِيَّةٍ، فِي
كُلِّ وَحْدَةٍ نَصٌّ وَدِرَاسَةٌ لِمَعْنَاهُ وَمَبْنَاهُ.
يَحْتَوِي كُلُّ مِحْوَرٍ أَيْضًا عَلَى صَفْحَةٍ تَجِدُ فِيهَا مَجْمُوعَةً مِنْ
الكَلِمَاتِ المُرتَبِطَةِ بِمُعْجَمِكَ فِي هَذِهِ السِّنِّ مَرْفُوقَةً بِصُورٍ تُمَثِّلُهَا. كَمَا
تَجِدُ أَيْضًا مَحْفُوظَةً وَمَشْرُوعًا تُنْجِزُ جُزْءًا مِنْهُ فِي نِهَائَةِ كُلِّ أُسْبُوعٍ.

أَيُّهَا التِّلْمِيذُ، إِنَّنَا إِذْ نُقَدِّمُ لَكَ هَذَا الكِتَابَ، لَكَمْ نَرْجُو أَنْ
يَكُونَ مُحَقِّقًا لِلْهَدَفِ الَّذِي سَعَيْنَا مِنْ أَجْلِهِ، وَهُوَ جَعْلُكَ قَادِرًا عَلَى
التَّفْكِيرِ وَالإِبْدَاعِ بِلُغَتِكَ العَرَبِيَّةِ.

كُنْ فِي مُسْتَوَى طُمُوحَاتِنَا، وَأَقْبِلْ عَلَى تَعَلُّمِ لُغَتِكَ،
هَذِهِ اللُّغَةُ الوَظِيفِيَّةُ ...

الفهرس

ص	محفوظات وأناشيد	ص	المشاريع	ص	الوحدات التعلّمية	المحاور
				08	غدا نعود إلى المدرسة	1- المدرسة
				10	تحية العلم	
				12	لتنظّل مدرستنا نظيفة	
18	المدرسة	17	أكتب مفتاحاً	14	تزيين القسم	
				20	منزلنا	2- الحياة الأسرية
				22	أمي وأبي	
				24	آداب الأكل	
30	تحية الدار	29	أصمّ منزلاً وأصفه	26	أسرة متعاونة	
				32	بنّت عطوفة	3- الحياة الاجتماعية
				34	إشارات المرور الضوئية	
				36	زيارة مريض	
42	الشُرطي	41	أرسم إشارات مرور وأعطي تعليمات	38	رفع الأذى عن الطريق	
				44	في متحف المجاهد	4- الأعياد الدينية و الوطنية
				46	الجزائر تتحدث	
				48	يوم العيد	
54	من جبالنا	53	بطاقة تهنئة (1)	50	بطاقة تهنئة	
				56	جوار الحواس	5- جسم الإنسان والصحة
				58	معركة ضد الميكروبات	
				60	التغذية الجيدة	
66	الممرضة	65	بطاقة تهنئة (2)	62	النظافة والأناقة	
				68	لعبة نجبها	6- اللعب والترفيه
				70	في المسرح (1)	
				72	في المسرح (2)	
78	اللعب	77	أصنع أفئعة وأكتب مسرحية (1)	74	القطار المتحرك	
				80	عطب في السيارة	7- النقل والمواصلات
				82	في انتظار الحافلة	
				84	زيارة للمطار	
90	الطائرة	89	أصنع أفئعة وأكتب مسرحية (2)	86	في الطائرة	

مَرْحَبًا يَا أَطْفَالَ!

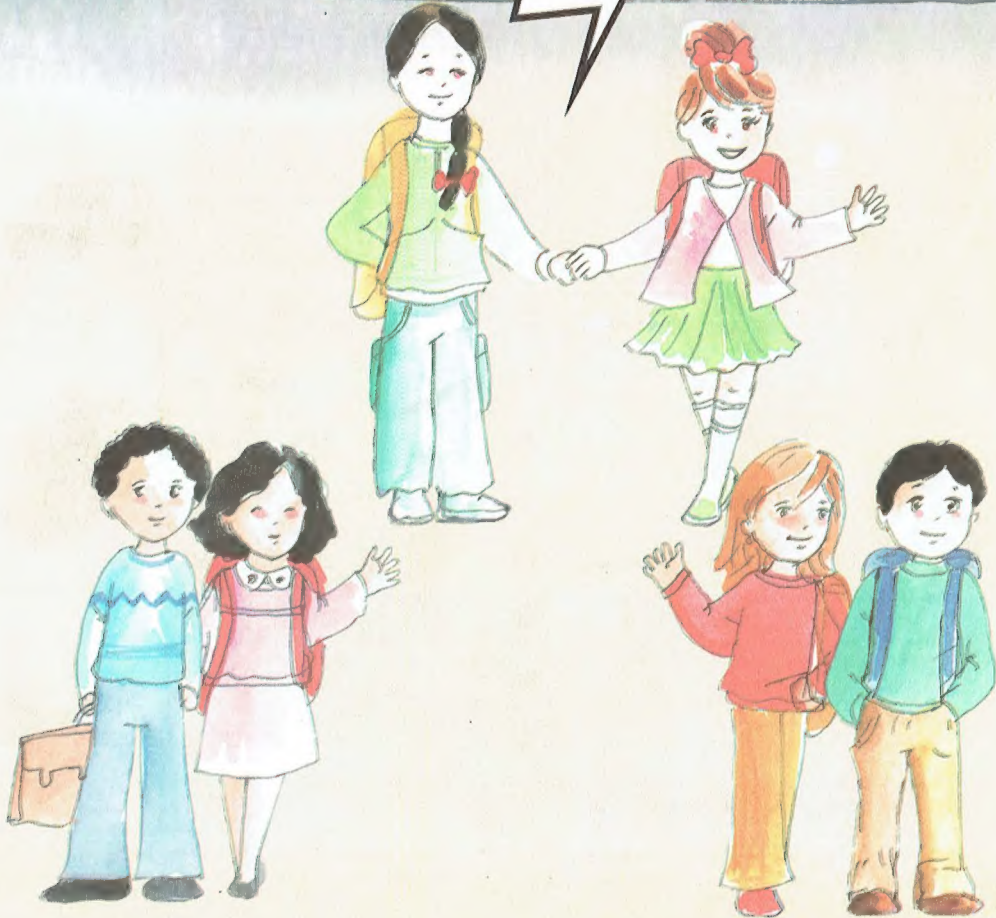
أَنَا سَلَمَى تَلْمِيذَةٌ فِي السَّنَةِ

الثَّانِيَةِ مِنَ التَّعْلِيمِ الْإِبْتِدَائِيِّ، بِجَانِبِي أُخْتِي زَيْنَبُ.
عَلَى يَمِينِي صَدِيقِي عِصَامٌ وَأُخْتُهُ صَبَاحُ، وَعَلَى يَسَارِي

صَدِيقِي طَارِقٌ وَهُدَى. سَتَلْتَقُونَ بِنَا فِي صَفْحَاتِ

هَذَا الْكِتَابِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ مُفِيدَةٍ وَمَشَوِّقَةٍ.

نَتَمَنَّى لَكُمْ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ...!





غَدًا نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

أَقْرَأْ

1 غَدًا يَعُودُ التَّلَامِيذُ إِلَى مَدَارِسِهِمْ.

2 وَضَعَتْ سَلْمَى أَدَوَاتِهَا فِي

3 مِحْفَظَتِهَا وَحَضَّرَتْ كُلَّ مَا

4 يَلَزُمُهَا. قَبَّلَتْ أُمَّهَا وَأَبَاهَا،

5 وَذَهَبَتْ إِلَى سَرِيرِهَا.

6 فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، اسْتَيْقَظَتْ

7 سَلْمَى، اغْتَسَلَتْ وَارْتَدَتْ

8 مَلَابِسَهَا ثُمَّ حَمَلَتْ مِحْفَظَتِهَا،

9 وَخَرَجَتْ مَعَ أُخْتِهَا زَيْنَبَ فِي

10 اتِّجَاهِ الْمَدْرَسَةِ.

11 فِي الطَّرِيقِ، رَأَتْ سَلْمَى

12 أَطْفَالَ كَثِيرِينَ ذَاهِبِينَ إِلَى

13 الْمَدْرَسَةِ، وَالْفَرَحَةَ ظَاهِرَةً عَلَى

14 وُجُوهِهِمْ فَسَأَلَتْ أُخْتَهَا:

15 لِمَاذَا يُحِبُّ الْأَطْفَالُ الْمَدْرَسَةَ؟

16 أَجَابَتْ زَيْنَبُ: الْمَدْرَسَةُ مَكَانٌ

17 نَتَعَلَّمُ فِيهِ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ

18 وَالْحِسَابَ لِنَعْرِفَ أُمُورًا كَثِيرَةً تُفِيدُنَا فِي الْحَيَاةِ.



تَحِيَّةُ الْعَلَمِ

أَقْرَأْ



1 دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى

2 الْمَدْرَسَةِ ، وَدَارُوا بِسَارِيَةِ الْعَلَمِ .

3 تَقَدَّمَ طَارِقٌ وَهُوَ يَحْمِلُ

4 الْعَلَمَ ، فَرَبَطْتُهُ سَلْمَى فِي

5 الْحَبْلِ ثُمَّ رَفَعَاهُ .

6 رَفَرَفَ الْعَلَمُ عَالِيًا ، فَحَامَتْ

7 حَوْلَهُ الْعَصَافِيرُ وَهِيَ

8 تُرْقِرُزُقُ ، كَأَنَّهَا مُعْجَبَةٌ

9 بِالْوَانِهِ الْجَمِيلَةِ : الْأَخْضَرِ

وَالْأَبْيَضِ وَالْأَحْمَرِ .

10 أَنْشَدَ التَّلَامِيذُ النَّشِيدَ

11 الْوَطَنِيِّ ، ثُمَّ اصْطَفَوْا لِيَلْتَحِقُوا

12 بِأَقْسَامِهِمْ . قَالَتْ هُدَى :

13 أَنْذَهَبُ إِلَى أَقْسَامِنَا ؟ أَلَا نَلْعَبُ قَلِيلًا فِي الْفِنَاءِ ؟

14 رَدَّتْ سَلْمَى : أَلَمْ تَمَلِّي مِنَ اللَّعِبِ طَوَالَ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ ؟ انْتَهَى وَقْتُ اللَّعِبِ ...

15 وَحَانَ وَقْتُ الْعَمَلِ ... هَيَّا بِنَا إِلَى الْقِسْمِ ...

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أَحِيدُ؟

أَشْرَحُ

سَارِيَّةٌ : يُوضَعُ الْعِلْمُ فَوْقَ السَّارِيَّةِ.

رَفَرَفَ : يُرْفَرُ الْعُصْفُورُ بِجَنَاحَيْهِ.

اضْطَفُوا : يَضْطَفُ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ.

الْفَنَاءُ : يَخْرُجُ التَّلَامِيذُ إِلَى فِنَاءِ

الْمَدْرَسَةِ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ.

مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ عِنْدَمَا دَخَلُوا

إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

مَنْ سَاعَدَ طَارِقًا عَلَى رَفْعِ الْعِلْمِ؟

مَاذَا فَعَلَ التَّلَامِيذُ عِنْدَمَا رُفِعَ الْعِلْمُ؟

مَاذَا أَرَادَتْ هُدَى أَنْ تَفْعَلَ؟

بِمَ أَجَابَتْهَا سَلْمَى؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

مُحَمَّدٌ يَكْتُبُ : هُوَ يَكْتُبُ.

نَبِيلَةٌ تَقْرَأُ : هِيَ تَقْرَأُ.

هُوَ

هُوَ يَحْمِلُ الْعِلْمَ.

هِيَ

هِيَ تُرْفَرِقُ.

أَقْرَأُ وَأَمِيرٌ

تَيْنِ

طَيْنِ

تِ

طِ

تَحِيَّةٌ

عُطْلَةٌ

أَلَا حِظٌّ وَأَتَدْرِبُ

وَقْتُ ت ت ت ت ت

ط ط ط ط ط

طِ وَال

لَتَظَلَّ مَدْرَسَتُنَا نَظِيفَةً

[أَقْرَأْ]



دَقَّ جَرَسُ الإِسْتِرَاحَةِ ،
فَخَرَجْنَا مَثْنَى مَثْنَى ،
وَتَفَرَّقْنَا فِي الْفِنَاءِ نَلْعَبُ
وَنَجْرِي وَنَأْكُلُ لُمُجَاتِنَا
اللَّذِيذَةَ .

نَظَرْتُ إِلَى أَسْفَلِ
شَجَرَةٍ مِنْ أَشْجَارِ الْفِنَاءِ ،
فَلَا حَظْتُ صُنْدُوقًا رَمَادِيَّ
اللُّونِ ، لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا
فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ .

أَعَجَبَنِي هَذَا الصُّنْدُوقُ ،
فَهُوَ نَظِيفٌ وَجَمِيلٌ ،

لَهُ فَتْحَةٌ مِنَ الْأَعْلَى ، وَ قَدْ رُسِمَتْ عَلَيْهِ صُورَةُ طِفْلِ يَزِمِي وَرَقَةً .

ذَهَبْتُ إِلَى مُعَلِّمَتِي وَسَأَلْتُهَا : لِمَ هَذَا الصُّنْدُوقُ ؟

قَالَتْ : أَنْظِرِي إِلَى الصُّورَةِ الْمَرْسُومَةِ عَلَيْهِ ، إِنَّهَا تُجِيبُكَ عَنْ سُؤَالِكَ . فَمَنْ كَانَتْ
مَعَهُ أَوْزَاقٌ مُمَرَّقَةٌ ، أَوْ قُشُورُ فَاكِهِةٍ أَوْ آيَةٌ نِغَايَاتٍ أُخْرَى ، فَإِنَّهُ يَضَعُهَا فِي هَذَا
الصُّنْدُوقِ ، وَبِذَلِكَ يَظَلُّ الْفِنَاءُ نَظِيفًا .

قُلْتُ : وَأَنَا أَيْضًا أَحِبُّ النِّظَافَةَ ، وَأَحِبُّ أَنْ تَظَلَّ مَدْرَسَتِي نَظِيفَةً !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ



أُحِبُّ؟

- لِمَاذَا خَرَجَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْفِنَاءِ؟
- مَاذَا لَاحَظَتِ التَّلَامِيذَةُ؟
- مَاذَا رَسَمَ عَلَى الصُّنْدُوقِ؟
- لِمَ وُضِعَ الصُّنْدُوقُ فِي الْفِنَاءِ؟
- مَاذَا تُحِبُّ التَّلَامِيذَةُ؟

لِيَبْظُلَّ : لِيَبْظُلَّ وَطَنُنَا آمِنًا، أَي لِيَبْقَى
آمِنًا.

مَثْنَى مَثْنَى : اصْطَفَى التَّلَامِيذُ مَثْنَى مَثْنَى،
أَي اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ.

نَفَايَاتٍ : أَرْمَى قُشُورَ الْبُرْتُقَالِ فِي
صُنْدُوقِ النِّفَايَاتِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ



مَدْرَسَتِي تُعَلِّمُنِي وَتُهَدِّبُنِي.
مَدْرَسَتُكَ تُعَلِّمُكَ وَتُهَدِّبُكَ.

ي

ك

أَعْجَبَنِي هَذَا الصُّنْدُوقُ.
الصُّورَةُ تُجِيبُكَ عَنِ سْؤَالِكَ.



نَظَرَ

نَظَرَ

ظ

ذ

نَظِيفٌ

لَذِيذٌ



لَا حَظَّ زَهَبٌ
ظَظْ ذَظْ

تَرْيِينُ الْقِسْمِ

[أَقْرَأ]

1 اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ عَلَى تَرْيِينِ الْقِسْمِ، فَأَحْضَرُوا صُورًا وَأُورَاقَ رَسْمٍ
2 وَشَرِيطًا لَأَصْفًا، وَغَيْرَ ذَلِكَ.

3 انْقَسَمَ التَّلَامِيذُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَفْوَاجٍ.

4 قَالَ طَارِقٌ : فَوُجِّنَا

5 يَجْمَعُ الصُّورَ وَيَقْصُّهَا.

6 قَالَتْ سَلْمَى : فَوُجِّنَا يَرْسُمُ

7 وَيُلَوِّنُ.

8 قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : وَأَنَا أَسَاعِدُ

9 الْفَوْجَ الثَّلَاثَ فِي تَعْلِيْقِ الصُّورِ

10 وَالرُّسُومَاتِ عَلَى الْجِدَارِ.

11 أَخَذَ الْأَطْفَالُ يَقْصُونَ

12 الصُّورَ، وَيَرْسُمُونَ الْأَزْهَارَ

13 وَالْفَرَاشَاتِ، وَالْأَشْجَارَ

14 وَيُلَوِّنُونَهَا.

15 وَعِنْدَمَا أَتَمُّوا عَمَلَهُمْ

16 شَرَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَعَ الْفَرِيقِ الثَّلَاثِ فِي تَعْلِيْقِ الصُّورِ وَالرُّسُومَاتِ.

17 دَخَلَ الْمُدِيرُ إِلَى الْقِسْمِ فَنَظَرَ إِلَى جُدْرَانِهِ، وَقَالَ: مَا أَجْمَلَ الْقِسْمَ حِينَ يُرَيَّنُهُ

18 الْأَطْفَالُ!



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ

عَلَى مَاذَا اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ

مُعَلِّمَتِهِمْ؟

مَاذَا أَحْضَرُوا مَعَهُمْ؟

مَا هُوَ عَمَلُ الْفَوْجِ الْأَوَّلِ؟ وَالثَّانِي؟

وَالثَّلَاثِ؟

مَاذَا فَعَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ عِنْدَمَا أَتَمَّ

التَّلَامِيذُ الْقِصَّ وَالرَّسْمَ؟

مَاذَا قَالَ الْمُدِيرُ؟

شَرِيْطٌ لَاصِقٌ: الْأَصِقُ صَفْحَاتِ كِتَابِي.

الْمُمَزَّقُ بِالشَّرِيْطِ اللَّاصِقِ.

أَفْوَاجٌ: يَخْرُجُ الْمُصَلُّونَ مِنْ

الْمَسْجِدِ أَفْوَاجًا.

شَرَعَتْ: شَرَعَ الْأَطْفَالُ فِي الْعَمَلِ،

أَيَّ بَدَأُوا الْعَمَلَ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

اتَّجَهَ التَّلَامِيذُ إِلَى أَقْسَامِهِمْ.

نَلْعَبُ فِي فِنَاءِ مَدْرَسَتِنَا.

هم

نا

اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ.

فَرِيْقَتَنَا يَجْمَعُ الصُّوْرَ وَيَقْضُهَا.

أَفْرَأُ وَأُمَيِّرُ 

شَوَارِبُ

جَوَارِبُ

ش

ج

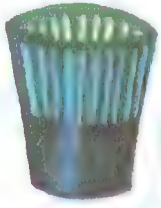
فَرَاشَاتُ

جُذْرَانُ

أَلَا حِظٌّ وَأَتَدَرَّبُ: 

ش	ش	ش	ش	شَرَعُ
ج	ج	ج	خ	يَجْمَعُ

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



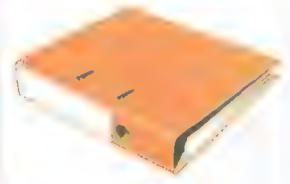
سَلَّةٌ مُهْمَلَاتٌ



رَسْمٌ



أَلْوَانٌ مَائِيَّةٌ



مُصَنَّفٌ



مِدْوَرٌ



خَرِيْطَةٌ



حَاسِبَةٌ

2 = 2 x 1
4 = 2 x 2
6 = 2 x 3
8 = 2 x 4
10 = 2 x 5
12 = 2 x 6
14 = 2 x 7
16 = 2 x 8
18 = 2 x 9
20 = 2 x 10

جَدْوَلٌ ضَرْبٌ



مَسَاكَةٌ



غِرَاءٌ



دَبُّوسٌ



أَقْلَامٌ اللَّبَادُ

؛

فَاصِلَةٌ مَنقُوطَةٌ

،

فَاصِلَةٌ

غذا يعودُ التلاميذُ إلى
مدارسهم.
وضعتُ سلفي أدواتها في
مخفظتها وحضرتُ كلَّ ما
يلزمها. قبلتُ أمها وأباها،
وداهبتُ إلى سريرها.

فَقْرَةٌ

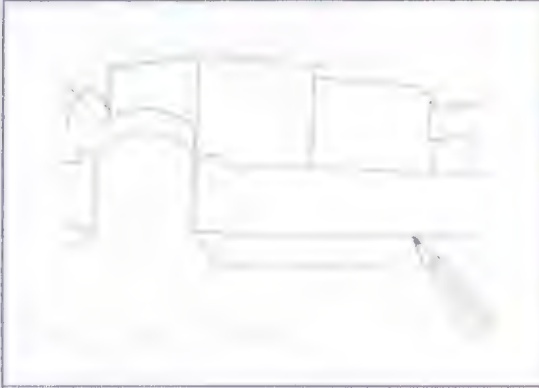
دخلُ التلاميذُ
إلى المدرسة.

جُمْلَةٌ

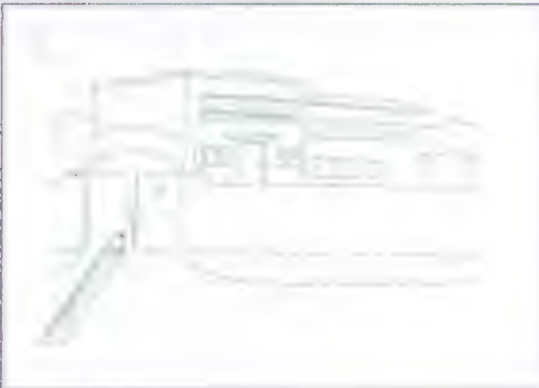


2 ارْسُمِ مَدْرَسَتِي وَاطْبِقْ مِطْلَاحًا لِرَسْمِي

ارْسُمِ هَيْكَلَ مَدْرَسَتِي



ارْسُمِ نَوَافِذَ وَبَابًا لِمَدْرَسَتِي



ارْسُمِ الْعِلْمَ فَوْقَ مَدْرَسَتِي



1 اَتَعَرَّفْ عَلَى مِفْتَاحِ صُورَةٍ



تُهَاجِرُ الطُّيُورُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ وَتَعُودُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ لِتَبْنِي عُشَّهَا وَتَبِيضُ

هَذَا مِفْتَاحٌ

الْمِفْتَاحُ كَلِمَاتٌ تَشْرُحُ الصُّورَةَ أَوْ الرَّسْمَ.

إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبَ مِفْتَاحًا، أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا وَاسْتَعْمِلُ كَلِمَاتٍ دَقِيقَةً.

الْوَسَائِلُ



قَلَمُ رِصَاصٍ



مِمْحَاةٌ



وَرَقٌ رَسْمٍ



مِسطَرةٌ



أَقْلَامُ التَّلْوِينِ



مِقْصَصٌ

أَلُوْنُ مَدْرَسَتِي

3 أَكْتُبُ مِفْتَاحًا لِمَدْرَسَتِي

أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

تُعَلِّمَنِي	جَمِيلَةٌ
مَدْرَسَتِي	أَحِبُّ
عَلَمٌ	يُرْفَرِفُ



4 أُعَلِّقُ الصُّورَ عَلَى الْجِدَارِ



مَخْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

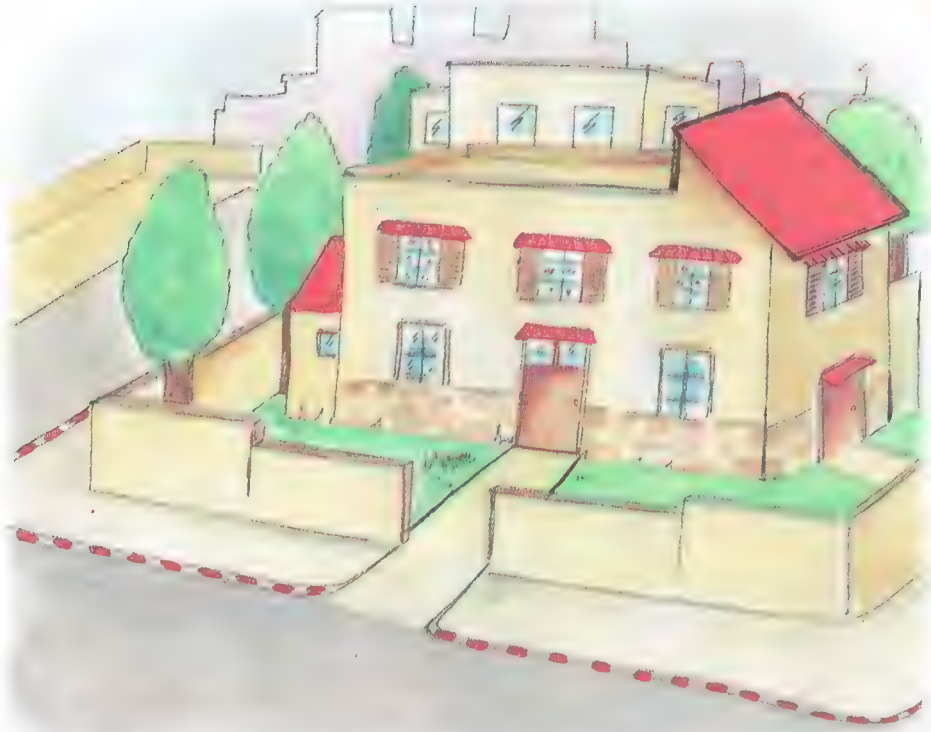
الْمَدْرَسَةُ

مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةَ	مِنْ مَنزِلِي قَرِيبَةَ
أَبْوَابَهَا مُرْتَفَعَةً	أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَةً
أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي	لِأَنَّ فِيهَا صَحْبِي
فَارَقْتُهَا زَمَانًا	ثُمَّ رَجَعْتُ الْآنَا
وَ عِنْدَمَا أَلَاقِي	يَا فَرَحَتِي رِفَاقِي
وَ أَجِدُ الْمُعَلِّمًا	يَنْظُرُ لِي مُبْتَسِمًا
أَعْدُو بِهَا طَبِيبًا	أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا
أَوْ رَجُلًا عَظِيمًا	مُثَقَّفًا حَلِيمًا



مَنْزِلُنَا

أَقْرَأْ



- 1 مَنْزِلُنَا جَمِيلٌ ، قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، يَتَكَوَّنُ مِنْ حُجْرَةٍ لِاسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ ،
- 2 وَثَلَاثِ غُرَفٍ لِلنُّوْمِ ، وَحُجْرَةٍ لِلْأَكْلِ وَمَطْبَخٍ وَحَمَّامٍ وَمِرْحَاضٍ .
- 3 حُجْرَةُ الاسْتِقْبَالِ وَاسِعَةٌ ، لَهَا بَابٌ كَبِيرٌ وَنَافِذَتَانِ . عَلَى جُدْرَانِهَا لَوْحَاتٌ
- 4 تُمَثِّلُ مَنَاطِرَ جَمِيلَةٍ . أَرْضُهَا مَفْرُوشَةٌ بِرِزْبِيَّةٍ ، وَوُضِعَتْ عَلَى أَطْرَافِهَا كَرَاسِيٌّ وَأَرَائِكٌ .
- 5 وَفِي وَسَطِهَا طَاوِلَةٌ فَوْقَهَا مِرْهَرِيَّةٌ .
- 6 فِي سَقْفِ الْحُجْرَةِ ثُرَيَّتَانِ ، وَعَلَى النِّوَافِذِ سِتَائِرٌ حَرِيرِيَّةٌ . يُوجَدُ فِي كُلِّ غُرْفَةٍ
- 7 نَوْمٌ سَرِيرٌ ، وَخِزَانَةٌ نَحْفَظُ فِيهَا مَلَابِسَنَا . أَمَّا حُجْرَةُ الْأَكْلِ ، فَهِيَ مُرَبَّعَةٌ الشَّكْلِ ،
- 8 فِي وَسَطِهَا طَاوِلَةٌ ، فَوْقَهَا مِفْرَشٌ وَحَوْلَهَا كَرَاسِيٌّ .
- 9 فِي الْمَطْبَخِ حَوْضٌ لِعَسْلِ الْأَوَانِي ، وَصَيْهُورٌ لِحِفْظِهَا ، وَثَلَاجَةٌ وَمَطْبَخَةٌ . وَفِي
- 10 الْحَمَّامِ مِشْنٌ يَتَسَاقَطُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَفِي الْمِرْحَاضِ ثَجَاجٌ يُنْظَفُهُ .

أُشْرِحُ 

؟ أَجِيبْ

- ثَرِيَّتَانِ : تَحْتَوِي الثَّرِيَّةُ عَلَى مِصْبَاحٍ يُضِيءُ
- مِمَّ يَتَكَوَّنُ الْمَنْزَلُ ؟
- الْغُرْفَةُ .
- مَاذَا يُوجَدُ فِي غُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ ؟
- سَتَائِرُ : سَتَائِرُ نَافِذَةِ الْمَطْبَخِ مُلَوَّنةٌ .
- مَاذَا يُوجَدُ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ ؟
- صَيْهُورٌ : تُرْتَّبُ أَمِي الصُّحُونِ فِي الصَّيْهُورِ .
- مَاذَا يُوجَدُ فِي حُجْرَةِ الْأَكْلِ ؟
- مِشْنٌ : وَقَفْتُ تَحْتَ الْمِشْنِ لِأَسْتَحِمَّ .
- بِمَ يُنْظَفُ الْمِرْحَاضُ ؟
- ثَجَاجٌ : أَرْفَعُ مِقْبَضَ الثَّجَاجِ لِأَنْظِفَ الْمِرْحَاضَ .

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ 

- ◆ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ مِزْهَرِيَّةٌ .
- ◆ فَوْقَ
- ◆ عَلَى النَّوَافِذِ سَتَائِرٌ .
- ◆ عَلَى
- ◆ فِي الْمَطْبَخِ حَوْضٌ .
- ◆ فِي
- ◆ فَوْقَ الْخِزَانَةِ حَقِيْبَةٌ .
- ◆ فِي الْقَفْصِ عُصْفُورٌ .

أَقْرَأُ وَأُمَيِّرُ 

- ▲ تَمَثَّلُ
- ▲ نَحْفَظُ
- ▲ ت
- ▲ ظ
- ▲ نَـ تَـ
- ▲ نَـ ظَـ

أَلَا حِظُّوْا أَتَدْرَبُ : 

ث	ث	ث	ث	ث	ث
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ

أُمِّي وَأَبِي

أَقْرَأْ

أُمِّي وَأَبِي هُمَا سَبَبُ
وُجُودِي وَسَعَادَتِي ،
فَلَوْلَاهُمَا لَمَا وُجِدْتُ .
حَمَلْتَنِي أُمِّي فِي بَطْنِهَا
تِسْعَةَ أَشْهُرٍ . أَرْضَعْتَنِي
وَتَحَمَّلَتِ الْمَتَاعِبَ فِي
تَرْبِيَّتِي وَتَهْدِيَّتِي ، حَتَّى
صِرْتُ تَلْمِيذًا مُهَذَّبًا
للتفخر به .

إِذَا مَرِضْتُ تَشَهُرُ
بِجَانِبِي . تَحْنُو عَلَيَّ
وَتُخَفِّفُ مِنْ أَوْجَاعِي .
تَفْرَحُ إِذَا فَرِحْتُ ، وَتَحْزَنُ
إِذَا حَزِنْتُ .

وَأَبِي هُوَ الَّذِي رَحِمَنِي

16 مُنْذُ صَغِيرِي ؛ فَتَعَبَ مِنْ أَجْلِ أَنْ يُثَبِّقَ عَلَيَّ وَيُوَفِّرَ لِي الرِّاحَةَ وَالسَّعَادَةَ .
أُمِّي وَأَبِي ! أَنْتُمَا سَبَبُ سَعَادَتِي وَنَجَاحِي ؛ فَعَلَيَّ أَنْ أَحْسِنَ إِلَيْكُمَا لِأَنَّ رِضَاكُمَا .



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ



- حَمَلْتَنِي : حَمَلْتَنِي جَدَّتِي عَلَى ظَهْرِهَا وَأَنَا صَغِيرٌ. مَنْ هُمَا سَبَبُ وُجُودِكَ ؟
- تَفْتَخِرُ : يَفْتَخِرُ بِي مُعَلِّمِي لِأَنِّي أَحْسَنُ تَلْمِيذٍ. مَاذَا فَعَلْتَ أُمُّكَ مِنْ أَجْلِكَ ؟
- فِي الْقِسْمِ. مَنْ رَعَاكَ وَأَنْفَقَ عَلَيْكَ ؟
- رِعَانِي : يَرْعَى الْفَلَّاحُ الْغَنَمَ، أَيُ يَعْتَنِي بِهَا. لِمَاذَا تُحِبُّ أُمَّكَ وَأَبَاكَ ؟
- يُنْفِقُ : أَنْفَقْتُ دَرَاهِمِي فِي شِرَاءِ الْكُتُبِ. كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تُعَامِلَهُمَا ؟
- أَنْوَالٌ : نَالَ عَادِلٌ جَائِزَةً.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمَلُ 

- أُمِّي وَأَبِي هُمَا سَبَبُ وُجُودِي هُما
- لَوْلَاهُمَا لَمَا وُجِدْتُ. هُما
- أُمِّي وَأَبِي ! أَنْتُمَا سَبَبُ سَعَادَتِي أَنْتُمَا
- عَلَيَّ أَنْ أَحْسِنَ إِلَيْكُمَا. كَمَا
- أَخِي وَأُخْتِي هُمَا اللَّذَانِ يَلْعَبَانِ مَعِي.
- أَرْجَعْتُ لِأَخِي وَأُخْتِي دَرَاهِمَهُمَا.
- طَارِقُ وَسَلْمَى ! أَنْتُمَا صَدِيقَيَّ.
- أَنَا أَحِبُّكُمَا كَثِيرًا.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ 

ضَبَابٌ

ذَبَابٌ

ض

ذ

أَرْضَعْتَنِي

تَهَدَّبْنِي

أَلَا حِظَّ وَأَتَدَرَّبُ : 

مَرَضْتُ ض

مُنْذُ ذ

ض

ض

ض

ذ

ذ

آداب الأكل

أقرأ



1 جلست الأسرة حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ. قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : إِذَا جَلَسْتَ إِلَى
2 الْأَكْلِ، فَقُلْ بِاسْمِ اللَّهِ، وَتَنَاوُلِ الطَّعَامَ بِيَمِينِكَ وَكُلْ مِمَّا أَمَامَكَ، وَلَا تَأْكُلْ مِمَّا أَمَامَ
3 غَيْرِكَ.

4 وَتَابِعِ الْأَبَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: وَآدَابُ الطَّعَامِ كَثِيرَةٌ، فَاغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ،
5 وَامْضَعْ اللُّقْمَةَ جَيِّدًا حَتَّى لَا تُضْرِكَ فَتَمْرَضَ. وَلَا تُحَدِثْ صَوْتًا مُرْعَجًا أَثْنَاءَ
6 الْمَضْغِ وَلَا تَأْكُلْ حَتَّى تَجُوعَ. وَلَا تَشْرَبْ كُوبَ الْمَاءِ دُفْعَةً وَاحِدَةً. وَلَا تَتَنَفَّسْ دَاخِلَ
7 الْكُوبِ. وَلَا تَأْكُلْ إِذَا كُنْتَ مُسْتَلْقِيًا. وَلَا تُثَرِّثْ أَثْنَاءَ الْأَكْلِ، وَلَا تَنْهَقْهُ. وَلَا تَنْمَ بَعْدَ
8 الْأَكْلِ مُبَاشَرَةً.

9 وَأَصَافِ الْأَبَ : وَإِذَا فَرَعْتَ مِنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ، فَاحْمَدِ اللَّهَ ، وَاشْكُرْ وَالدَّيْكَ ، ثُمَّ
10 اغْسِلْ يَدَيْكَ ، وَنَظِّفْ أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَاةِ وَالسَّنُونِ.

أُجِيبُ؟

أُشْرِحُ

● مُسْتَلْقِيَا : اسْتَلْقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي فَنِمْتُ. ● مَاذَا تَفْعَلُ قَبْلَ الْأَكْلِ؟

● لَا تُثَرِّزُ : قَالَ الْمُعَلِّمُ لِتَلْمِيذِهِ : لَا تُثَرِّزْ؛ أَيَّ لَا كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تَمْضَغَ؟

● تَكْثِرُ الْكَلَامَ. ● هَلْ تَأْكُلُ وَأَنْتَ مُسْتَلْقٍ؟

● لَا تُقَهِّقْهُ : قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ : لَا تُقَهِّقْهُ؛ أَيَّ لَا هَلْ تُثَرِّزُ وَتُقَهِّقْهُ أَتَيْنَاءَ الطَّعَامِ؟

● تَضْحَكُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ. ● مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ عِنْدَمَا تَفْرَغُ؟

● فَرَعْتَ : فَرَعْتَ الْأُمَّ مِنْ أَعْمَالِهَا؛ أَيَّ أَنْهَيْتَ أَعْمَالَهَا. ● مِنْ تَنَاوَلِ الطَّعَامِ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

● جَلَسْتُ الْأُسْرَةَ حَوْلَ الْمَائِدَةِ. ● حَوْلَ دَارِ الْأَطْفَالِ حَوْلَ الشَّجَرَةِ.

● لَا تَأْكُلْ مِمَّا أَمَامَ غَيْرِكَ. ● أَمَامَ جَلَسَ الْمُتَسَوِّلُ أَمَامَ بَابِ الْمَسْجِدِ.

● لَا تَتَنَفَّسْ دَاخِلَ الْكُوبِ. ● دَاخِلَ أَضْعُ أَدْوَاتِي دَاخِلَ مِحْفَظَتِي.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

أَكْثَرُ

أَلْفَضُّ

ث

ض

مِحْرَاتُ

مِرْحَاضُ

أَلَا حِظُّ وَأَتَدْرِبُ

تُثَرِّزُ تَضْرِكُ تَضْرِكُ تَضْرِكُ تَضْرِكُ
تَضْرِكُ تَضْرِكُ تَضْرِكُ تَضْرِكُ تَضْرِكُ

أُسْرَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ

أَقْرَأْ



كَانَتْ أُمِّي تَقُومُ وَحْدَهَا - مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ - بِكُلِّ أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ. وَكَانَ ذَلِكَ يُثْعِبُهَا كَثِيرًا. **شغلني** هَذَا الْأَمْرُ، فَكَّرْتُ طَوِيلًا، ثُمَّ طَلَبْتُ مِنْ إِخْوَتِي أَنْ يُسَاعِدُونِي كَيْ أَجِدَ حَلًّا.

قَالَتْ صَبَاحٌ : الْحَلُّ بَسِيطٌ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا **يَتَكَفَّلُ** بِعَمَلٍ يَقُومُ بِهِ.

أَنَا أَهْتَمُّ بِالْأَسِرَّةِ، أَرْتُبُ الْفِرَاشَ، وَأَكْنُسُ الْغُرْفَ، وَ أَمْسَحُ الْأَرْضِيَّةَ.

قَالَ عِصَامٌ : أَنَا أَتَكَفَّلُ بِمَائِدَةِ الطَّعَامِ، أَهَيِّئُهَا قَبْلَ الْأَكْلِ، وَأُنظِّفُهَا بَعْدَهُ.

قُلْتُ، وَأَنَا أَهْتَمُّ بِالْمَطْبَخِ، أَعْسِلُ الْأَوَانِي وَأَرْتُبُهَا فِي الصَّبِيهِورِ.

دَخَلَ أَبِي إِلَى الْمَنْزِلِ، فَوَجَدَهُ نَظِيفًا، وَوَجَدَ أُمِّي تُلَاعِبُ أَخِي الصَّغِيرَ.

كَانَتْ أُمِّي سَعِيدَةً، لَا **تَشْكُو** مِنَ التَّعَبِ. سَأَلَهَا أَبِي عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ، فَقَالَتْ : أَنَا

سَعِيدَةٌ وَمُرْتَاحَةٌ بِفَضْلِ تَعَاوُنِ أَبْنَائِي !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

شَغَلْتَنِي مُشْكَلَةُ أُخْتِي فَبَقِيْتُ أُفَكِّرُ

فِيهَا.

يَتَكَلَّفُ : تَكْفَلُ التِّلْمِيذُ بِجَمْعِ كَرَارِيْسٍ

زُمَّلَانِهِ .

تَشْكُو : لَمْ يَعْذُ أَبِي يَشْكُو مِنَ الْمُوَاصَلَاتِ

لِأَنَّهُ اشْتَرَى سَيَّارَةً.

أُجِيبُ ؟

لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ تَعِبَةً ؟

فِيمَ فَكَّرَ الْأَوْلَادُ ؟

بِمَ تَكْفَلْتُ صَبَاحَ ؟ وَعِصَامَ ؟

وَأَخْتَهُمَا ؟

كَيْفَ وَجَدَ الْأَبُ الْمَنْزِلَ ؟

لِمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ سَعِيدَةً

وَمُرْتَاحَةً ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

أُهَيِّئُ الْمَائِدَةَ قَبْلَ الْأَكْلِ

وَأُنْظِفُهَا بَعْدَهُ.

أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ

وَأُنْظِفُ أَسْنَانِي بَعْدَهُ.

قَبْلَ

بَعْدَ

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

الْمَسَاءَ

الصَّبَاحَ

مَسَّ
مَصَّس
ص

أَلَا حِظُّ وَأَتَدَرَّبُ :

أَغْسِلُ س س س س س
عِصَامَ ص ص ص ص ص

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



شَيْخَة



فَتَاة



فَتَى



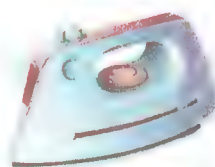
صَبِيّ



حُدْمَة



مِطْبَخَة



مِكَوَاة



غَسَّالَة



مِغْرَش



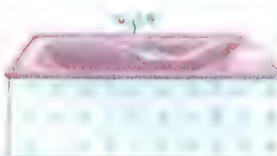
مِملَحَة



زُلَيْفَة



فَتَّاحَة



مِغْطَس



مِغْسَل



مِشَنّ



ثَجَّاج



1 أتعرف على تصميم منزل

الوسائط

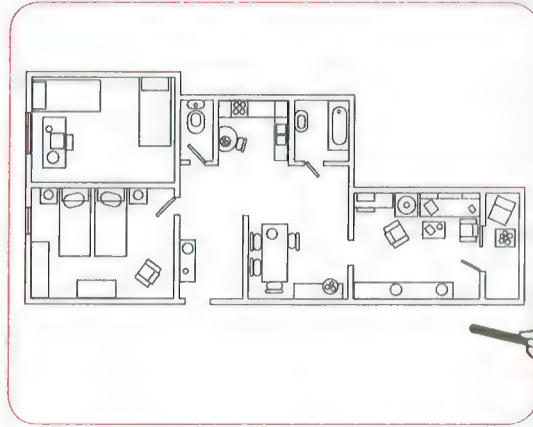
قلم رصاص

مخاطة

أوراق رسم

مسطرة

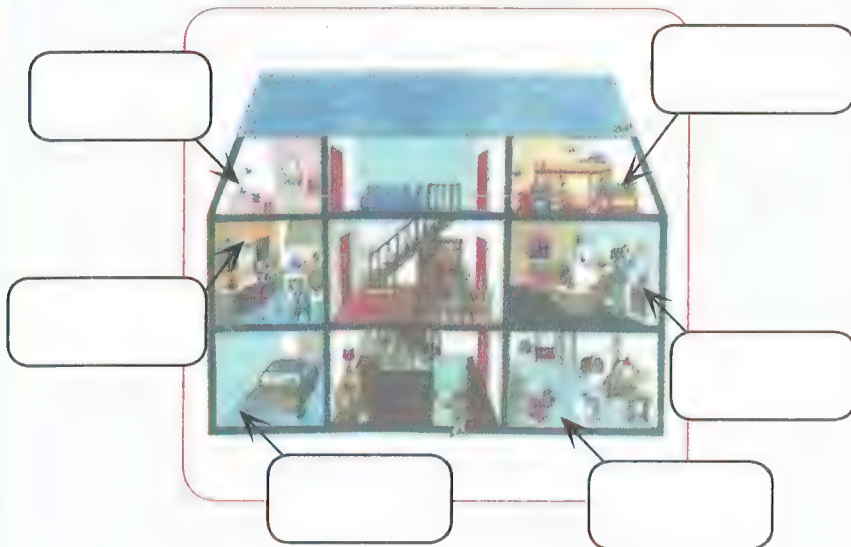
مقص



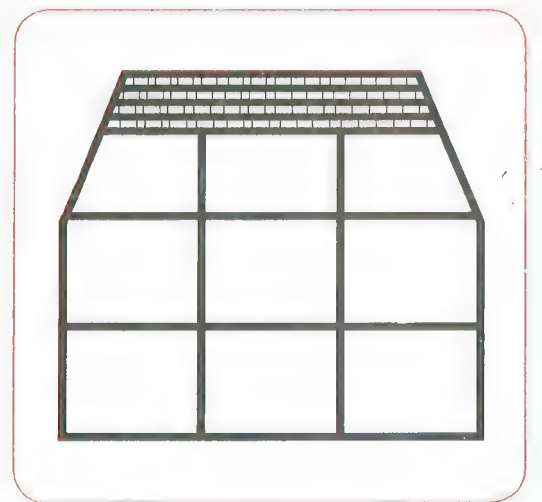
هَذَا تَصْمِيمٌ

التَّصْمِيمُ هُوَ رَسْمٌ يُوضِّحُ
غُرَفَ الْمَنْزِلِ، مِنْ غُرْفَةِ نَوْمٍ وَ أَكْلِ...

3 أتعرف على الغرف وأسميها



2 أرسم هيكل المنزل



بِنْتُ عَطُوفَةَ

[أَقْرَأْ]

- 1 شَيْخٌ فَقِيرٌ أَعْمَى، كَانَ يَسِيرُ فِي الشَّارِعِ يَطْلُبُ الصَّدَقَةَ مِنَ الْمَارِينَ. أَرَادَ هَذَا
- 2 الشَّيْخُ الضَّعِيفُ أَنْ يَقَطَعَ الشَّارِعَ مِنْ رَصِيفٍ إِلَى رَصِيفٍ، فَلَمْ يَقْدِرْ بِسَبَبِ كَثْرَةِ
- 3 السِّيَّارَاتِ الْمُسْرِعَةِ؛ فَهُوَ لَا
- 4 يَرَى إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.
- 5 رَأَيْتُهُ وَ أَنَا ذَاهِبَةٌ
- 6 إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَأَشْفَقْتُ
- 7 عَلَيْهِ، وَخِفْتُ أَنْ تَذْهَبَهُ إِحْدَى
- 8 السِّيَّارَاتِ. ذَهَبْتُ إِلَيْهِ،
- 9 وَأَخَذْتُ بِيَدِهِ بِرَفْقٍ، وَأَوْصَلْتُهُ
- 10 إِلَى الرَّصِيفِ الْآخِرِ؛ ثُمَّ
- 11 أَعْطَيْتُهُ دَنَانِيرَ كُنْتُ قَدْ أَخَذْتُهَا
- 12 مِنْ أُمِّي لِأَشْتَرِي ثَلِيجَةً.
- 13 شَكَرَنِي الشَّيْخُ، وَدَعَا
- 14 لِي بِالنَّجَاحِ. وَدَعْتُهُ وَأَكْمَلْتُ
- 15 طَرِيقِي مُسْرِعَةً حَتَّى لَا أَتَأَخَّرَ
- 16 عَنِ الْمَدْرَسَةِ.





أَجِيبُ؟

- أَيْنَ كَانَ الشَّيْخُ الْأَعْمَى؟
- مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ هُنَاكَ؟
- لِمَ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى اجْتِيَازِ الطَّرِيقِ؟
- كَيْفَ سَاعَدَتْهُ الْبَنَاتُ؟

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

- أَشْفَقْتُ : أَنَا أَشْفَقُ عَلَى الْمَسَاكِينِ.
- تَذَهَّنْهُ : رَأَيْتُ قَطًّا تَذَهَّنُهُ سَيَّارَةً.
- بَرَفِقَ : أَنَا أُرْفِقُ بِالْحَيَوَانَ.
- ثَلِيجَةٌ : يَكْثُرُ بَيْعُ الثَّلِيجَةِ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- أَنَامُ فِي غُرْفَتِي.
- أَشْتَرِي الْخُضَرَ مِنَ السُّوقِ.
- أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

في
من
إلى

- يَسِيرُ فِي الشَّارِعِ.
- يَطْلُبُ الصَّدَقَةَ مِنَ الْمَارِّينِ.
- أَوْصَلْتُهُ إِلَى الرَّصِيفِ الْآخِرِ.

أَقْرَأُ وَأَمِيرُ

نَـثَرُ
نَـذَرُ

ثَـ
ذَـ

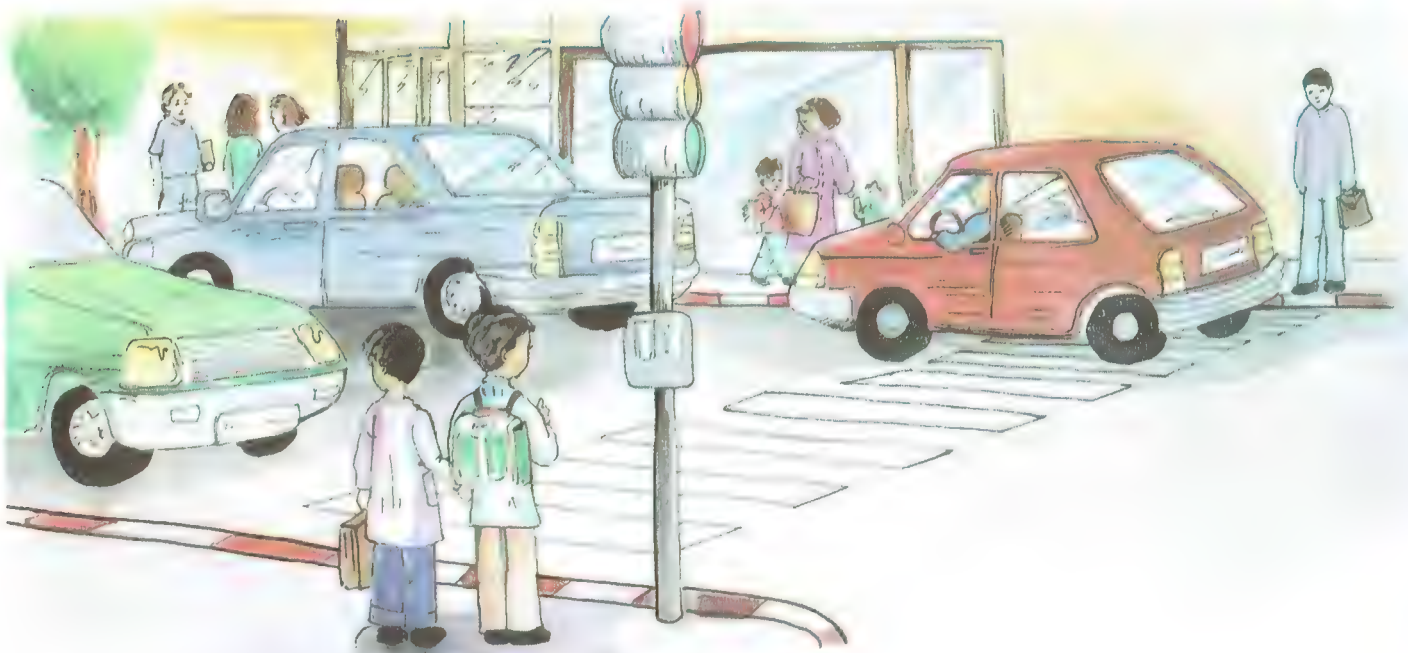
كَثْرَةٌ
أَخَذْتُ

أَلَا حِظَّ وَأَتَدْرِبُ

ث	ث	ث	ث	ثَلِيجَةٌ
		ذ	ذ	ذَهَبْتُ

إِشَارَاتُ الْمُرُورِ الضُّوئِيَّةِ

[أَقْرَأْ]



- 1 أنا تَلْمِيذٌ ذَكِيٌّ وَعَاقِلٌ. أَمْشِي عَلَى الرَّصِيفِ، وَلَا أَمْشِي وَسَطَ الشَّارِعِ. أَنَا
- 2 أَعْرِفُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ وَ أَحْتَرِمُهَا.
- 3 إِشَارَاتُ الْمُرُورِ الضُّوئِيَّةِ هِيَ مَصَابِيحُ ثَلَاثَةٌ ، أَلْوَانُهَا مُخْتَلِفَةٌ : أَخْضَرُ وَبُرْتُقَالِيٌّ
- 4 وَأَحْمَرُ.
- 5 عِنْدَمَا يُضِيءُ الْمِصْبَاحُ الْأَخْضَرُ، تَمُرُّ السِّيَّارَاتُ، أَمَّا أَنْتَ فَابْقَ عَلَى الرَّصِيفِ.
- 6 اجْتِنِيزِ الطَّرِيقَ مَمْنُوعٌ؛ لِأَنَّهُ خَطَرٌ!
- 7 الْمِصْبَاحُ الْبُرْتُقَالِيٌّ يَقُولُ لِلسَّائِقِينَ: انْتَبِهُوا سَيَتَغَيَّرُ اللَّوْنُ إِلَى أَحْمَرَ!. أَللَّوْنُ
- 8 الْأَحْمَرُ يَفْرِضُ عَلَى السِّيَّارَاتِ التَّوَقُّفَ. عِنْدَهَا تَمُرُّ أَنْتَ بِأَمَانٍ !
- 9 كَثِيرًا مَا تَرَى تَحْتَ الْإِشَارَاتِ الضُّوئِيَّةِ مِصْبَاحًا عَلَيْهِ صُورَةٌ
- 10 صَبِيٍّ. انْتَبِهْ إِلَى لَوْنِهِ، فَهُوَ مُوجَّهٌ إِلَيْكَ. إِذَا كَانَ نُورُهُ أَحْمَرَ، عَلَيْكَ الْوُقُوفُ،
- 11 وَ إِذَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ، يُمَكِّنُكَ اجْتِنِيزِ الطَّرِيقِ.
- 12 احْتَرِمِ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ، تَسْلِمٌ مِنْ مَخَاطِرِ الطَّرِيقِ !

زِيَارَةُ مَرِيضٍ

أَقْرَأْ



1 عَلِمْنَا بِمَرَضِ زَمِيلِنَا طَارِقٍ ؛ فَقَرَرْنَا
2 أَنْ نَزُورَهُ فِي مَنْزِلِهِ. اشْتَرَيْنَا بَاقَةَ
3 أَزْهَارٍ، وَاتَّجَهْنَا إِلَى مَنْزِلِهِ الْكَائِنِ فِي
4 الْحَيِّ الْمُقَابِلِ لِحَيِّنَا. وَلَمَّا وَصَلْنَا،
5 تَقَدَّمَتْ مِنَ الْبَابِ وَدَقَّقَتْ الْجَرَسَ
6 بِلُطْفٍ.

7 فَتَحَتْ أُمُّ طَارِقِ الْبَابَ، فَسَلَّمْنَا
8 عَلَيْهَا. رَحَّبَتْ بِنَا ثُمَّ أَدَخَلَتْنَا إِلَى
9 قَاعَةِ الْإِسْتِقْبَالِ. وَقَبْلَ أَنْ نَجْلِسَ
10 سَأَلْنَاهَا عَنْ صِحَّةِ طَارِقٍ وَطَمَأَنَّنَا.

11 وَبَعْدَ دَقَائِقٍ قَلِيلَةٍ انْتَقَلْنَا إِلَى غُرْفَةِ
12 طَارِقٍ، فَوَجَدْنَاهُ مُسْتَلْقِيًا عَلَى سَرِيرِهِ،
13 أَصْفَرَ الْوَجْهِ، ضَعِيفَ الْجِسْمِ.

14 تَقَدَّمْنَا مِنْهُ وَسَأَلْنَاهُ عَنْ حَالِهِ بِكُلِّ
15 رَفْقٍ، فَأَجَابَ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ : بِخَيْرٍ
16 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ !

17 لَمْ تَطُلْ زِيَارَتُنَا لَهُ فِي غُرْفَتِهِ كَيْ لَا نُزَعِجَهُ، بَلِ انْتَقَلْنَا إِلَى غُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ.

18 تَنَاوَلْنَا الْعَصِيرَ بَعْدَ الْحَلَاحِ أُمُّ طَارِقٍ، ثُمَّ خَرَجْنَا وَنَحْنُ نَدْعُو لَهُ بِالشِّفَاءِ.

19 فِي الْعَدِّ أَحْبَبْنَا الْمُعَلِّمَةَ بِزِيَارَتِنَا لِطَارِقٍ، فَقَالَتْ : أَحْسَنْتُمْ ... لَيْتَ زُمَلَاءُكُمْ يَفْعَلُونَ

20 مَا فَعَلْتُمْ !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُجِيبُ؟

أُشْرِحُ



بِمَ عَلِمَ الْأَطْفَالُ؟

بِلُطْفِ : عَلَيْنَا أَنْ نُعَامِلَ الْحَيَوَانَ بِلُطْفٍ.

مَاذَا فَعَلُوا؟

فَطَمَأْنَنَّا : مَرَضَ أَخِي لَكِنَّ الطَّيِّبَ طَمَأَّنَنَا.

كَيْفَ وَجَدُوا طَارِقًا؟

نُرْعِجُهُ : خَفَضْتُ صَوْتَ الْمَذْيَاعِ حَتَّى

هَلْ طَالَتْ زِيَارَتُهُمْ لَهُ؟ وَلِمَاذَا؟

لَا أُرْعِجُ الْجِيرَانَ.

مَاذَا تَمَنَّتِ الْمُعَلِّمَةُ؟

إِلْحَاحٍ : حَجَلْتُ أَنْ أُدْخَلَ إِلَى بَيْتِ

صَدِيقِي، وَبَعْدَ إِلْحَاحٍ قَبِلْتُ.

نَدْعُو: نَدْعُو اللَّهَ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَ أَسْتَعْمَلُ

نَحْرُ تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.

نَحْنُ

نَحْرُ نَدْعُو لَهُ بِالشِّفَاءِ.

أَنْتُمْ تُرَاجِعُونَ دُرُوسَكُمْ.

كَمْ

لَيْتَ زُمَلَاءَكُمْ يَفْعَلُونَ مَا فَعَلْتُمْ!

أَقْرَأُ وَأُمِيرٌ

زَارَ

زَ

أَرْهَارَ

صَارَ

صَ

أَصْفَرَ

أَلَا حِظٌّ وَأَنْدَرِبُ

ز	مِئْنَا
ص	حَّة
ز	
ص	
ز	
ص	

رَفَعُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ

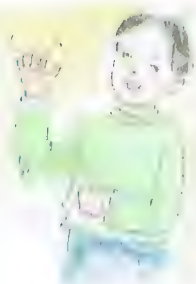
[أقرأ]

- 1 خَرَجَ عِصَامٌ مِنَ
- 2 الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَى عَلَى
- 3 الرَّصِيفِ قِطْعَ زُجَاجٍ
- 4 مَكْسُورٍ. خَافَ عِصَامٌ
- 5 أَنْ يَجْرَحَ الزُّجَاجُ
- 6 بَعْضَ النَّاسِ أَوْ
- 7 الْأَطْفَالَ الصِّغَارِ.
- 8 أَحْضَرَ كَيْسًا مِنَ
- 9 الْوَرَقِ، وَجَمَعَ الزُّجَاجَ
- 10 الْمَكْسُورَ قِطْعَةً قِطْعَةً
- 11 وَوَضَعَهُ فِي الْكَيْسِ.
- 12 سَارَ عِصَامٌ حَتَّى وَجَدَ
- 13 صُنْدُوقَ الْقُمَّامَةِ، فَرَمَى
- 14 كَيْسَ الزُّجَاجِ فِيهِ،
- 15 وَعَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ.
- 16 فِي الْعَدِ، جَاءَ
- 17 مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ وَنَادَى
- 18 عِصَامًا، وَقَدَّمَ لَهُ

- 19 هَدِيَّةً قَائِلًا : هَذَا الْقَامُوسُ مُكَافَأَةٌ لَكَ عَلَى مَا فَعَلْتَ أَمْسَ. لَقَدْ رَأَيْتُكَ تُبْعِدُ الزُّجَاجَ
- 20 الْمَكْسُورَ عَنِ الطَّرِيقِ وَتُزِيلُ الْأَذَى عَنْهُ، أَنْتَ حَقًّا فَاعِلٌ خَيْرًا!



أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



يُحَيِّي



يُعَانِقُ



تُقَبِّلُ



يُصَافِحُ



اجْتِمَاع



جَمَاعَةٌ



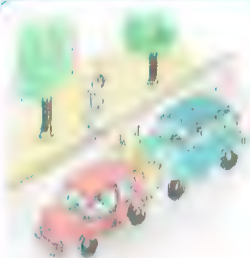
مُحْسِنٌ



تُودِّعُ



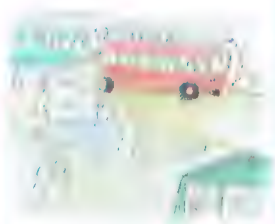
يُرْحِّبُ



حَادِثُ مُرُورٍ



مَمَرُ الْمَشَاةِ



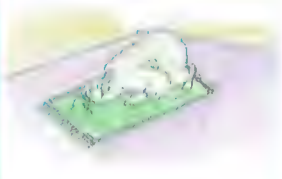
مَحَطَّةُ الْحَافِلَاتِ



حُجَّاجٌ



يَرْكَعُ



يَسْجُدُ



يُسَبِّحُ

أُنجزُ مَشْرُوعِي [أُرسمُ إشاراتٍ مُرورٍ و أُعطيُ تَعليماتٍ.



1 أتعرف على أنواع الإشارات

		
اتجاه إجباري	ممنوع المرور	مدرسة
إشارات إلزامية	إشارات المنعوعات	إشارات الخطر
تُجبرُ السائقُ على تطبيق التعليمات.	تمنعُ السائقُ من القيام بعمل ما.	تطلبُ من السائق الحذر.

2 أنجزُ إشارات

	• أُرسمُ إشارةَ خطرِ الانزلاق.
	• أُرسمُ إشارةَ تحديدِ السرعة.
	• أُرسمُ إشارةَ منعِ الوقوف.

الوسائل

	قلم رصاص
	ممحاة
	ورق مقوى
	مسطرة
	أقلام التلوين
	مقص
	مدور

3 أَلْوَنُ الإِشَارَاتِ



خَطَرُ الإِنزِلَاقِ



السَّرْعَةُ المُحَدَّدَةُ



مَنْعُوقُ الوُقُوفِ

4 أَسْتَعِينُ بِالكَلِمَاتِ لِأَخاطِبِ السَّائِقِ

خَفِضْ - الطَّرِيقَ - زَلِجْ - السَّرْعَةَ



30 كَلِمَ - لاَ - تَتَجَاوَزْ

مَحْدُودَةَ



انْتَبِهْ - تَمْنَعُكَ - الإِشَارَةَ - هَذِهِ



منع الوقوف - خطر الانزلاق - 30 كلم - لا - تتجاوز - هذه الإشارة - تمنعك - انتبه

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنْشِيدٌ

الشُّرْطِيُّ

يَقِفُ فِي أَمَانٍ
وَيَحْفَظُ النِّظَامَ
مَنْ شَاءَ فِي الصُّفُوفِ
يُعْطِي بِهَا الإِشَارَةَ
لأَمْرِهِ مُطِيعٌ
تُحْمَى بِهِ الطَّرِيقُ



فِي وَسْطِ المَيْدَانِ
يُخَفِّفُ الزَّحَامَا
يَأْمُرُ بِالوُقُوفِ
فِي فَمِهِ صَفَّارَةٌ
أَلْفَرْدُ وَالْجَمِيعُ
لأنَّهُ صَدِيقُ



الأحياء الأثريّة و الطهيّة

فِي مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ

أَقْرَأْ



1 فِي يَوْمِ أَوَّلِ نَوْفَمْبَرِ،
 2 رُزْتُ مَعَ عَائِلَتِي مَتْحَفِ
 3 الْمُجَاهِدِ؛ كَانَتْ صُورُ الثَّوْرَةِ
 4 الْجَزَائِرِيَّةِ وَ صُورُ الْمُجَاهِدِينَ
 5 وَ أَسْلِحَتُهُمْ وَ مَلَابِسُهُمْ تُزَيِّنُ
 6 الطَّاوَلَاتِ وَ الْجُدْرَانَ. وَكَانَ
 7 الْأَطْفَالُ يَتَنَامَلُونَ هَذِهِ الصُّورَ
 8 وَ يَطْلُبُونَ تَوْضِيحَاتٍ عَنْهَا.
 9 تَوَقَّفْتُ عِنْدَ إِحْدَى الصُّورِ،
 10 وَقُلْتُ: مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ يَا أَبِي؟
 11 أَجَابَ الْأَبُ: هِيَ مُجَاهِدَةٌ
 12 تُدْعَى لِأَنَّهَا فَاطِمَةُ انْشُومَرِ.
 13 قُلْتُ مُسْتَعْرَبَةً: أَتَوْجَدُ نِسَاءَ
 14 مُجَاهِدَاتٍ يَا أَبِي!؟
 15 أَجَابَ الْأَبُ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي،
 16 لَقَدْ تَعَاوَنَتِ الْمَرْأَةُ أَثْنَاءَ

17 الثَّوْرَةِ مَعَ الرَّجُلِ فِي طَرْدِ الْفَرَنْسِيِّينَ مِنْ بِلَادِنَا.

18 رُزْنَا مُخْتَلَفَ أَرْوَاقِ الْمَتْحَفِ؛ ثُمَّ اسْتَمَعْنَا إِلَى أَحَدِ الْمُجَاهِدِينَ وَهُوَ يَتَحَدَّثُ عَنِ

19 الثَّوْرَةِ. وَلَمَّا أَنْهَى حَدِيثَهُ قَالَ: هَذِهِ هِيَ ثَوْرَتُنَا يَا أَبْنَائِي. هِيَ ثَوْرَةٌ عَظِيمَةٌ انْطَلَقَتْ

20 فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ. وَالْيَوْمِ، هَاهِيَ الْجَزَائِرُ حُرَّةٌ، فَحَافِظُوا عَلَيْهَا.



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

أُجِيبُ؟

- **يَتَأَمَّلُونَ** : تَأَمَّلْتُ أَخِي الصَّغِيرَ، وَهُوَ نَائِمٌ ثُمَّ قَبَّلْتُهُ.
- **مُسْتَعْرَبَةٌ** : اسْتَعْرَبْتُ لَمَّا رَأَيْتُ فِي التَّلْفِزَةِ رَجُلًا يَجْرُ سَيَّارَةً.
- **أَرْوِقَةٌ** : تَجَوَّلْتُ فِي كُلِّ أَرْوِقَةٍ الْمَعْرُضِ؛ أَي فِي كُلِّ أَجْنِحَتِهِ.
- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ الْوَلَدُ مَعَ عَائِلَتِهِ؟
- مَاذَا يُوجَدُ فِي الْمَتْحَفِ؟
- مَاذَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَفْعَلُونَ فِي الْمَتْحَفِ؟
- مَنْ هِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي رَأَتْ الْبِنْتَ صُورَتَهَا؟
- بِمِ أَوْصَى الْمُجَاهِدُ الْأَطْفَالَ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمَلُ

- زُرْتُ مَعَ عَائِلَتِي مَتْحَفَ الْمُجَاهِدِ.
- هُوَ يَتَحَدَّثُ عَنِ الثُّورَةِ.
- مَعَ أَذْهَبُ مَعَ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- عَنِ حَدَّثَنِي الْمُجَاهِدُ عَنِ ثُورَةِ نُوفَمْبَرِ.

أَقْرَأُ وَأَمِيرُ

- مَتْحَفِ
- ثُورَةِ
- فِ
- وَ
- فِ
- وَ
- زِدْ
- وَ

أَلَا حِظٌّ وَأَتَدْرِبُ

ف	ف	ف	ف	فَاطِمَةَ
و	و	و	و	صُورَةَ

الْجَزَائِرُ تَتَحَدَّثُ

[أَقْرَأْ]

الْبَحْرُ الْأَبْيَضُ الْمُتَوَسِّطُ



- 1 أنا الْجَزَائِرُ أَرْضُ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ، أَرْضُ الْمَلِئُونَ وَ نِصْفِ الْمَلِئُونَ شَهِيدِ.
- 2 أنا الْجَزَائِرُ، مَوْقِعِي مُهِمٌّ لِلْعَالَمِ، أُطَلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ .
- 3 جِيرانِي هُمْ، مِنْ الْجَنُوبِ : مَالِي وَالنَّيجِرِ .
- 4 مِنْ الشَّرْقِ : تُونِسُ وَ لِيبيَا .
- 5 مِنْ الْغَرْبِ : مُورِيطَانِيَا، الصَّحْرَاءُ الْغَرْبِيَّةُ، وَالْمَغْرِبُ الْأَقْصَى .
- 6 أَنَا غَنِيَّةٌ بِالنَّفْطِ وَالْغَازِ الطَّبِيعِيِّ . أَشْتَهَرُ بِأَشْجَارِ الزَّيْتُونِ وَالنَّخِيلِ .
- 7 أَنَا الْجَزَائِرُ، أَرْضِي خَصْبَةٌ تَحْلُو فِيهَا الْحَيَاةُ .
- 8 يَأْتِينِي السِّيَاحُ مِنْ كُلِّ بِلَادِ الْعَالَمِ لِمُشَاهَدَةِ الْمَنَاحِفِ وَالْآثَارِ .
- 9 تَارِيخِي عَظِيمٌ وَشَعْبِي كَرِيمٌ ، يُرَحِّبُ بِالزَّائِرِينَ وَيُكْرِمُ الضُّيُوفَ .
- 10 أَنَا الْجَزَائِرُ بِلْدُ الْجَمَالِ الْبَاهِرِ !

يَوْمُ الْعِيدِ

أَقْرَأْ

- 1 لَمْ أَنْمِ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ، بَلْ بَقَيْتُ مُسْتَيْقِظًا أَنْتَظِرُ طُلُوعَ النَّهَارِ، أَتَلَمَّسُ حِذَائِي
- 2 وَبِدَلَّتِي الْجَدِيدَةَ وَهَمًا
- 3 يَرْقُدَانِ مَعِي فِي الْفِرَاشِ.
- 4 وَمَا إِنْ جَاءَ الصَّبَاحُ،
- 5 وَعَادَ النَّاسُ مِنْ
- 6 الْمَسْجِدِ حَتَّى ارْتَدَيْتُ
- 7 مَلَابِسِي، وَخَرَجْتُ مَعَ
- 8 أُخْتِي إِلَى الشَّارِعِ.
- 9 كَانَ الْأَطْفَالُ يَمْلَأُونَ
- 10 الشُّوَارِعَ، يَتَجَوَّلُونَ، وَهُمْ
- 11 فَرِحُونَ بِمَلَابِسِهِمُ الْجَدِيدَةَ.
- 12 وَكَانَ الْكِبَارُ يَتَبَادَلُونَ
- 13 تَهَانِي الْعِيدِ، قَائِلِينَ: عِيدُكُمْ
- 14 مُبَارَكٌ، كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ!
- 15 أَمَّا الْبَاعَةُ فَقَدْ كَانُوا
- 16 يَعْضُونَ أَنْوَاعًا مِنَ الْحَلْوَى
- 17 وَالْمَشْرُوبَاتِ اللَّذِيذَةِ وَاللُّعْبِ.
- 18 اشْتَرَيْنَا مِنْهَا الْكَثِيرَ ثُمَّ انْطَلَقْنَا إِلَى الْحَدِيقَةِ حَيْثُ تَأْرَجِحُنَا وَمَرِحُنَا، وَفِي الْمَسَاءِ
- 19 ذَهَبْنَا لَزِيَارَةِ أَقَارِبِنَا.
- 20 الْعِيدُ مُنَاسِبَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْأَقَارِبُ، وَيَتَصَالِحُ فِيهَا الْمُتَخَاصِمُونَ. مَا أَجْمَلَ
- 21 الْعِيدَ، لَيْتَ أَيَّامَنَا كُلَّهَا أَعْيَادًا!



بِطَاقَةٍ تَهْنِئَةٍ

[أَقْرَأْ]

1 أَرَادَتْ سَلْمَى أَنْ تَكْتُبَ لِمُعَلِّمَتِهَا بِطَاقَةً تَهْنِئُهَا فِيهَا بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ.
2 اشْتَرَتْ بِطَاقَةً جَمِيلَةً وَكَتَبَتْ عَلَيْهَا :



مُعَلِّمَتِي الْعَزِيزَةَ



3
4 يُسْعِدُنِي بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ، أَنْ أَكْتُبَ لِكَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
5 لِأَهْنِئَتِكَ. أَتَمَنَّى أَنْ يَعُودَ عَلَيْكَ هَذَا الْعِيدُ بِالصِّحَّةِ
6 وَ الْعَافِيَةِ، وَ أَنْ يَلْقَاكَ كُلَّ سَنَةٍ بِالْفِ خَيْرِ.
7 عِيدٌ سَعِيدٌ وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتِ بِخَيْرِ.



8 وَضَعَتْ سَلْمَى الْبِطَاقَةَ دَاخِلَ
9 ظَرْفٍ كَتَبَتْ عَلَيْهِ اسْمَهَا. وَفِي
10 الْعَدِ، أَعْطَتْهُ لِلْمُعَلِّمَةِ، فَفَرِحَتْ
11 كَثِيرًا وَشَكَرَتْهَا.





أَجِيبْ؟

- مَاذَا أَرَأَيْتَ سَلِمَى أَنْ تَكْتُبَ؟
- مَاذَا فَعَلْتَ؟
- مَا هِيَ الْجُمْلَةُ الْأُولَى الَّتِي كَتَبْتَهَا عَلَى الْبِطَاقَةِ؟ وَمَاذَا كَتَبْتَ بَعْدَهَا؟
- مَا هِيَ آخِرُ جُمْلَةٍ كَتَبْتَهَا عَلَى الْبِطَاقَةِ؟
- أَيْنَ وَضَعْتَ الْبِطَاقَةَ؟

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحْ

تَهْنِئَتُهَا : هَذَاتِ الْمُعَلِّمَةِ التَّلْمِيذِ الَّذِي نَالَ الْجَائِزَةَ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

هَذَا كِتَابٌ.
هَذِهِ مَحْفَظَةٌ.

هذا
هذه

يَعُودُ عَلَيْكَ هَذَا الْعِيدُ.
أَكْتُبُ لَكَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

ه
أ
م
ه
م

أ
ه

أَرَادَتْ
هَذَا

أَلَا حِظُّ وَأَتَدْرَبُ

				أ	ك	ت	ب		
			إ	ه	ه	ه	ه	ذَا	ه
			ه	ه	ه	ه	ه	ذَا	ه

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



عِيدُ أَوَّلِ نُوْفَمْبَر



عِيدُ الْمَوْلِد



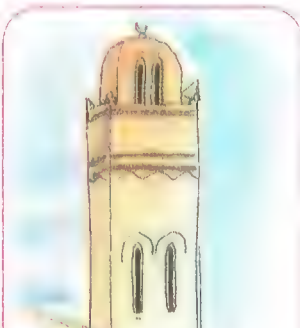
عِيدُ الْأَصْحَى



عِيدُ الْفِطْرِ



مِنْبَر



مِنْدَنَة



سَجَّادَة



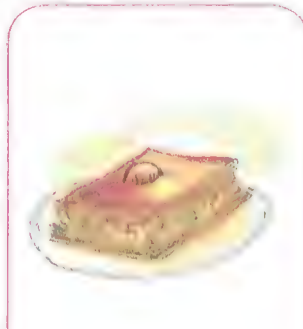
إِمَام



حَصَّالَة



حِنَاء



بَقْلَاوَة



عَرَبِيَّة



جَوَق



كَمَنْجَة



قَيْثَارَة



تُرْعُرْد

1 أَنْعَرِفْ عَلَى بَطَاقَةِ تَهْنِئَةٍ



مَعْلُومَات

مُعَلِّمَتِي الْعَزِيزَةَ

عُنْوَان

يُسْعِدُنِي بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ، أَنْ أَكْتُبَ لِكَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
لَأَهْنِئُكَ. أَتَمَنَّى أَنْ يَعُودَ عَلَيْكَ هَذَا الْعِيدُ بِالصِّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ،
وَأَنْ يَلْقَاكَ كُلُّ سَنَةٍ بِأَلْفِ خَيْرٍ.
عِيدٌ سَعِيدٌ وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتِ بِخَيْرٍ.

سلمى

التَّوْقِيع

عِبَارَةُ التَّحِيَّةِ



2 مَضْمُونُ الْبَطَاقَةِ

تُحْتَوِي الْبَطَاقَةُ عَلَى

1- عُنْوَان

2- مَعْلُومَات

3- عِبَارَةُ التَّحِيَّةِ

4- التَّوْقِيع

إِذَا أَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبَ

بَطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ. أَكْتُبُ الْعُنْوَانَ،

ثُمَّ نَصًّا قَصِيرًا، فَعِبَارَةَ

التَّحِيَّةِ، وَأَخِيرًا أَوْقِعُ.

الْوَسَائِلُ



قَلَمُ رِصَاصٍ

غِزَاءٌ



وَرَقَةٌ بَيْضَاءٌ



مِسْطَرَةٌ



وَرَقٌ مُقَوَّى أَحْمَرٌ



أَقْلَامُ التَّلْوِينِ



وَرَقٌ أَلْمِئِيومٌ



مِقْصٌ



سَفِيفَةٌ

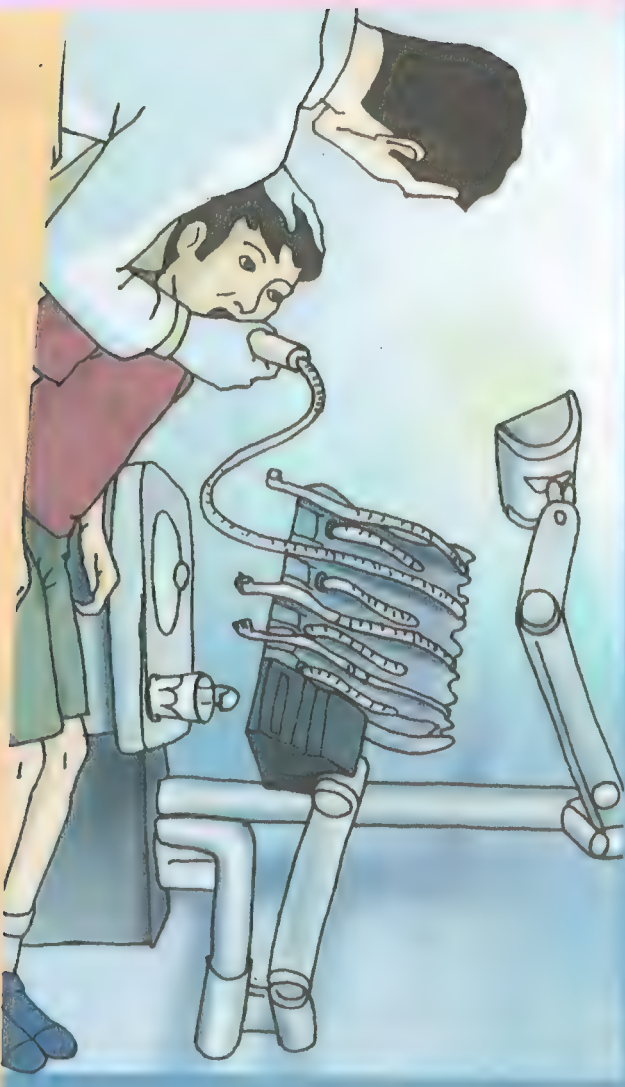
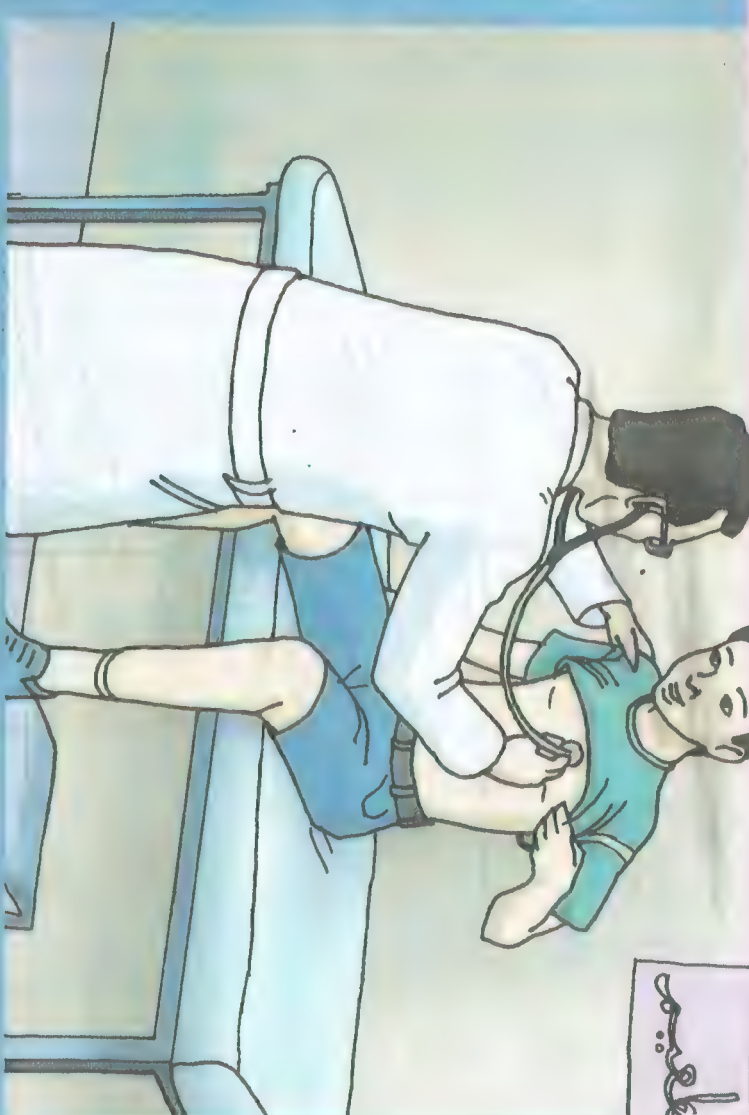
مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ



مِنْ جِبَالِنَا

يُنَادِينَا لِإِسْتِقْلَالِ
لِإِسْتِقْلَالِ وَطَنِنَا
خَيْرٌ مِنْ الْحَيَاةِ
وَبِمَالِي عَلَيْهِ
أَنَا لَا أَهْوَى سِوَاكَ
وَتَفَانِي فِي هَوَاكَ

مِنْ جِبَالِنَا طَلَعَ صَوْتُ الْأَخْرَارِ
يُنَادِينَا لِإِسْتِقْلَالِ
تَضْحِيئِنَا لِلْوَطَنِ
أَضْحِي بِحَيَاتِي
يَا بِلَادِي يَا بِلَادِي
قَدْ سَلَا الدُّنْيَا فُؤَادِي



حِوَارُ الْحَوَاسِّ

أَقْرَأْ



- 1 قَالَتِ الْعَيْنُ يَوْمًا: أَنَا جَوْهَرَةٌ ثَمِينَةٌ، بِوَاسِطَتِي يُشَاهِدُ الْإِنْسَانُ
- 2 الْمَنَاطِرَ الْجَمِيلَةَ. لَوْلَايَ لَعَاشَ فِي ظِلَامٍ!
- 3 قَالَتِ الْأُذُنُ: **تَمَهَّلِي** يَا أُخْتِي... فَمِنَ النَّاسِ مَنْ لَا يَرَى وَ لَكِنَّهُ يَسْمَعُ
- 4 **بِقَضِي** الْأَصْوَاتِ الْعَذْبَةَ كَالْمُوسِيقَى وَعَظِيمًا.
- 5 قَالَ الْأَنْفُ: أَنَا أَسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى التَّنْفُسِ، وَأَعْرِفُهُ عَلَى
- 6 الرِّوَائِحِ دُونَ أَنْ يُشَاهِدَ **مَصَادِرَهَا**.
- 7 قَالَ اللِّسَانُ: أَنَسِيئُكُمْ دَوْرِي؟! أَنَا عُضْوُ التَّذْوُقِ، أَعْرِفُ الْإِنْسَانَ
- 8 عَلَى ذَوْقِ الْأَشْيَاءِ، **فَيُمَيِّزُ** بَيْنَ الْحُلُوِّ وَالْمَالِحِ وَ...
- 9 قَاطِعَهُ الْجِلْدُ قَائِلًا: أَنَا عُضْوُ اللَّمْسِ، بِوَاسِطَتِي يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُمَيِّزَ
- 10 بَيْنَ الْبَارِدِ وَالسَّاحِنِ.
- 11 لَمْ يَسْتَطِعِ الْجِسْمُ أَنْ يَصْمُتَ أَكْثَرَ، فَقَالَ: وَأَنَا لَا **أَسْتَعْنِي** عَنْ وَاحِدَةٍ مِنْ
- 12 حَوَاسِّي.

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

الْحَوَاسِ

أَجِيبُ؟

لِلْإِنْسَانِ خَمْسُ حَوَاسٍ هِيَ :

الْبَصْرُ، السَّمْعُ، الشَّمُّ، الذُّوقُ، وَاللَّمْسُ.

نَمَهَلِي : قَالَ الشَّرْطِيُّ لِأَبِي : تَمَهَّلْ، أَي لَا تُسْرِعْ.

بِفَضْلِي : نَجَوْتُ مِنَ الْحَادِثِ بِفَضْلِ الشَّرْطِيِّ.

فِيهِتِيرُ : أَنَا أَمَيِّزُ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، أَي أَفَرِّقُ

يَنَّهُمَا.

مَصَابِرُهَا : النَّارُ مَصْدَرُ الدُّخَانِ.

أَسْتَعْنِي : لَا يَسْتَعْنِي الْأَعْمَى عَنْ عُكَّازِهِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَفْعِلُ

لَمْ يَسْتَطِعِ الْجِسْمُ أَنْ يَصُمْتَ أَكْثَرَ.

لَمْ

أَنَا لَا أَسْتَعْنِي عَنْ وَاحِدَةٍ مِنْ حَوَاسِي.

لَا

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ

جَوْهَرَةٌ

الْجَمِيلَةُ

نَمَهَلِي

ر ل

أَلَا حِظٌّ وَأَتَدْرِبُ

								الْبَارِدُ
								الْمَالِحُ

ل ر ل ر ل



مَعْرَكَةٌ ضِدَّ المِيكْرُوبَاتِ

أَقْرَأْ



1 أَلْحَمَى وَ السُّعَالَ وَ الْآلَامَ هِيَ

2 الْأَعْرَاضُ الْأُولَى لِلْمَرَضِ.

3 أَتَعْرِفُ كَيْفَ تَمْرَضُ؟

4 تُهَاجِمُ المِيكْرُوبَاتُ

5 جِسْمَكَ فَيَصِيرُ ضَعِيفًا.

6 عِنْدَمَا يُحَاوِلُ الْجِسْمُ أَنْ

7 يَتَصَدَّى لَهَا، يَدُقُّ الْقَلْبُ

8 بِسُرْعَةٍ. تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ حَرَارَةِ

9 الْجِسْمِ فَنُضَابٌ بِالْمَرَضِ.

10 لِجِسْمِكَ إِذْ أَعْدَاءُ

11 هِيَ المِيكْرُوبَاتِ.

12 وَلكِنْ لِجِسْمِكَ أَصْدِقَاءُ أَيضًا،

13 هُمْ مَوْجُودُونَ فِي الدَّمِ،

14 إِنَّهَا الْكُرَيَّاتُ الْبَيْضَاءُ.

15 الْكُرَيَّاتُ الْبَيْضَاءُ تُهَاجِمُ

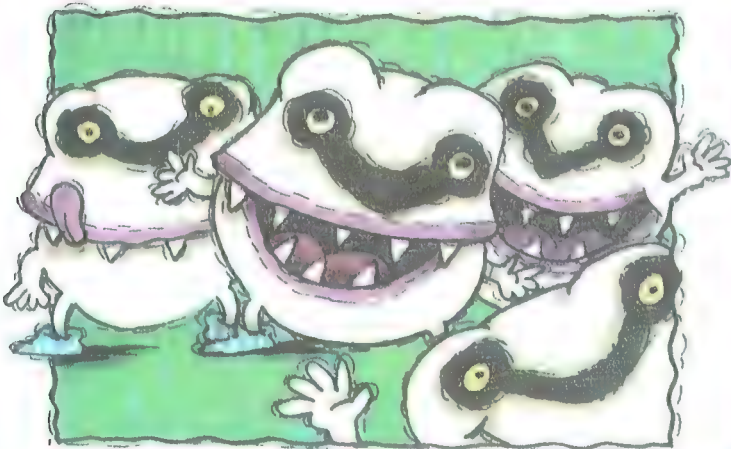
16 المِيكْرُوبَاتِ، فَتَبْدَأُ المَعْرَكَةُ!

17 تَشْرَعُ الْكُرَيَّاتُ الْبَيْضَاءُ

18 فِي ابْتِلَاعِ المِيكْرُوبَاتِ.

19 وَبَعْدَ أَيَّامٍ تَنْتَهِي المَعْرَكَةُ وَتَفُوزُ

20 الْكُرَيَّاتُ الْبَيْضَاءُ، فَتَبْرَأُ!



أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أَشْرَحُ 

أُجِيبُ

- الأَعْرَاضُ : أَلْعَطْسُ وَالسُّعَالُ أَعْرَاضُ الْإِصَابَةِ بِالزُّكَامِ. ماهِي أَعْرَاضُ الْمَرَضِ؟
- المِيكْرُوباتُ : أَلْيَدُ الْوَسِخَةِ مَمْلُوءَةٌ بِالْمِيكْرُوباتِ. مَنْ هُمْ أَعْدَاءُ الْجِسْمِ؟
- يَنْتَصِدِي : تَصَدَّى الْحَارِسُ لِلْكُرَّةِ فَأَبْعَدَهَا عَنِ الْمَرْمَى. أَيْنَ يُوجَدُ أَصْدِقَاءُ الْجِسْمِ؟
- فَتْصَابُ : أُصِيبَ لَاعِبُ كُرَّةِ الْقَدَمِ فِي رُكْبَتِهِ. مَا هُوَ دَوْرُ الْكُرِّيَّاتِ الْبَيْضَاءِ؟
- مَاذَا يَحْدُثُ لَكَ عِنْدَمَا تَفُوزُ الْكُرِّيَّاتِ الْبَيْضَاءِ؟



أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

- وَ بَعْدَ أَيَّامٍ تَنْتَهِي الْمَعْرَكَةُ وَتَفُوزُ الْكُرِّيَّاتِ الْبَيْضَاءُ. اشْتَرَيْتُ سِرْوَالاً وَ قَمِيصاً.
- تُهَاجِمُ الْمِيكْرُوباتُ جِسْمَكَ فَيَصِيرُ ضَعِيفاً. شَرِبْتُ مَاءً بَارِداً فَفَرَضْتُ.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ تَبْدَأُ 
تَمْرَضُ أ
ب
مب
مأَلْأَحِظُ وَأَتَدْرَبُ 

			ب	ب	ب	ب	الْبَيْضَاءُ
			م	م	م	م	الْمَعْرَكَةُ

التَّغْذِيَّةُ الْجَيِّدَةُ

أَقْرَأْ



- 1 يَتَنَاوَلُ جَمِيعُ النَّاسِ أَغْذِيَّةً مُتَنَوِّعَةً. **تُصَنَّفُ** هَذِهِ الْأَغْذِيَّةُ كُلُّهَا فِي ثَلَاثِ
- 2 مَجْمُوعَاتٍ هِيَ : السُّكَّرِيَّاتُ وَ الْبَرُوتِينَاتُ وَ الدُّسْمُ.
- 3 تُوجَدُ السُّكَّرِيَّاتُ فِي السُّكَّرِ وَ الْبَطَاطَا وَ الْخُبْزِ وَ الْعَسَلِ وَ الْفَوَاكِهَ...
- 4 وَهِيَ الَّتِي تُعْطِي أَجْسَامَنَا **الطَّاقَةَ** فَتَجْعَلُهَا قَوِيَّةً.
- 5 تُوجَدُ الْبَرُوتِينَاتُ فِي اللَّحُومِ وَ الدَّوَاجِنِ وَ الْأَسْمَاكِ وَ الْبَيْضِ... وَ هِيَ تُسَاعِدُ
- 6 أَجْسَامَنَا عَلَى النُّمُوِّ.
- 7 تُوجَدُ الدُّسْمُ فِي الْحَلِيبِ وَ الرُّبْدَةِ وَ الْجُبْنِ، وَهِيَ الَّتِي **تُخَرِّبُ** الطَّاقَةَ فِي الْجِسْمِ.
- 8 كُلُّ هَذِهِ الْأَغْذِيَّةِ صَّرُورِيَّةٌ لِصِحَّةِ أَجْسَامِنَا، وَلَكِنْ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَشْرَبَ الْكَثِيرَ مِنَ
- 9 الْمَاءِ أَيْضًا!

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُجِيبُ؟

أُشْرِحُ 

إِلَى كَمْ مَجْمُوعَةٍ تُصَنَّفُ الْأَعْذِيَّةُ؟

وَمَا هِيَ؟

أَيْنَ نَجِدُ السُّكَّرِيَّاتِ؟ وَمَاهُوَ

دَوْرُهَا؟

مَا هِيَ الْمَأْكُولَاتُ الَّتِي تَحْتَوِي

عَلَى الْبُرُوتِينَاتِ؟ وَمَاهُوَ دَوْرُهَا؟

أَيْنَ نَجِدُ الدُّسْمَ؟ مَا هُوَ دَوْرُهَا؟

تُصَنَّفُ : أَصْنَفُ الْقِصَصَ وَالْكَتُبَ إِلَى

مَجْمُوعَتَيْنِ.

الطَّائِفَةُ : أَكُلُ جَيِّدًا حَتَّى أُمِدَّ جِسْمِي بِالطَّاقَةِ.

الدَّوَّاجِنُ : الدَّجَاجَةُ وَالذِّبْيُكَ مِنَ الدَّوَّاجِنِ.

النَّمُوُ : يَنْمُو أَخِي الصَّغِيرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، أَيِ يَكْبُرُ.

تُحْزَنُ : تُحْزَنُ النَّمْلَةُ الْحُبُوبَ لِتَأْكُلَهَا فِي فَصْلِ

الشِّتَاءِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

فَإِ جَمِيعِ التَّلَامِيذِ بِالْجَائِزَةِ.

قَضَيْتُ كُلَّ الْعُطَلَةِ فِي الرَّيْفِ.

جَمِيعِ

كُلِّ

يَتَنَاوَلُ جَمِيعَ النَّاسِ أَعْذِيَّةً.

كُلُّ هَذِهِ الْأَعْذِيَّةِ صَّرُورِيَّةً.

أَقْرَأُ وَأَمَيِّزُ 

عَنِيبُ

عَائِبُ

ن

ي

مُتَنَوِّعَةٌ ▲

أَعْذِيَّةٌ ▲

أَلَا حِظُّ وَأَتَدْرَبُ 

ن	ن	ن	ن	ن	ن
ي	ي	ي	ي	ي	ي

النَّظَافَةُ وَ الْأَنْاقَةُ

أَقْرَأْ



1 مِّنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ تُنْظَفَ أَجْسَامَنَا، فَتُغْسَلَ

2 الْوَجْهَ وَ الْأَطْرَافَ فِي الصَّبَاحِ وَ الْمَسَاءِ.

3 وَ مِّنَ الْمُهِّمِّ أَنْ تُنْظَفَ الْأَسْنَانُ وَ الْأُذُنَيْنِ، وَ أَنْ نَتَحَمَّمَ مَرَّتَيْنِ فِي الْأُسْبُوعِ عَلَى الْأَقْلِّ.

4 كَثِيرًا مَا تَتَوَسَّخُ مَلَابِسُنَا بِالْعُبَارِ وَ الْعَرَقِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُغَيِّرَهَا.

5 مِّنَ الْمُهِّمِّ أَيْضًا أَنْ نُسَرِّحَ شَعْرَنَا وَ أَنْ نَحْلِقَهُ. يَنْبَغِي أَنْ نَعْتَنِي بِطَرِيقَةٍ لِبَاسِنَا،

6 فَتُطْلَبُ مِنْ أَحَدِ الْكِبَارِ أَنْ يُسَاعِدَنَا عَلَى اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ. كُلُّ ذَلِكَ لِيَكُونَ

7 مَظْهَرُنَا أَنْيَقًا !

8 يَجِبُ أَنْ نَعَطِّرَ، فَالرَّوَائِحُ الَّتِي تَنْبَعُ مِنْ أَجْسَامِنَا النَّظِيفَةِ وَالْمُعَطَّرَةِ شَيْءٌ

9 مُمْتَعٌ لِلْجَمِيعِ !

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أَجِيبْ؟

أُشْرِحْ



- نَعْتَنِي : تَعْتَنِي الْأُمُّ بِأَوْلَادِهَا.
- مَظْهَرُنَا : أَنْظُرُ إِلَى الْمِرْآةِ لِأَحْسِنَ مَظْهَرِي.
- أَنْبِقَا : رَأَيْتُ عَلَى شَاشَةِ التِّلْفَازِ مُعْنِيًا أَنْبِقَا.
- نَتَعَطَّرُ : يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَغْتَسِلُ وَالِدِي وَيَتَعَطَّرُ
- كَيْفَ نُنَظِّفُ أَجْسَامَنَا؟
- كَمْ مَرَّةً يَجِبُ أَنْ نَسْتَحِمَّ؟
- مَتَى نُغَيِّرُ مَلَابِسَنَا؟
- كَيْفَ نَعْتَنِي بِشَعْرِنَا؟
- مَاذَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ لِيَكُونَ
- مَظْهَرُنَا أَنْبِقَا؟
- ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

- نَغْسِلُ الْوُجْهَ وَالْأَطْرَافَ فِي الصُّبْحِ وَ الْمَسَاءِ .
- يَخْرُجُ أَبِي مِنَ الْمَنْزِلِ فِي الصُّبْحِ وَيَعُودُ فِي الْمَسَاءِ .
- صَبَاح
- مَسَاء

أَقْرَأُ وَأَمِيرُ

أَطْرَافِنَا	أَلْعَرَقُ
الضَّرُورِي	مَنْظَرُنَا
طَرِيقَةُ	مَظْهَرِكُ

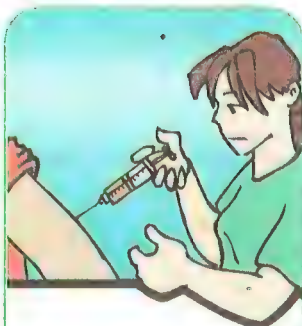
أَلَا حِظُّ وَأَتَدْرِبُ

الصُّبْحِ	نَتَحَمَّمُ
لِيَكُونَ	الْأُذُنَيْنِ
نَظِيفَةُ	لِبَاسِنَا

أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



سَاعِفَةٌ



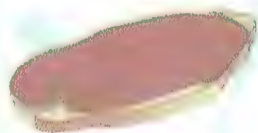
تَحْقِن



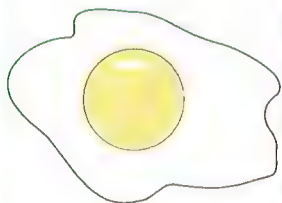
إِثْهَام



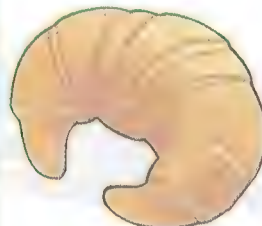
رُكْبَةٌ



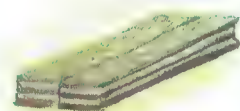
صَلِيْقَةٌ



عُجَّة



هَلَالِيَّة



سِلْجَان



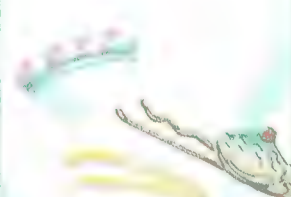
رَبْطَةٌ عُنُق



دُمْلُج



عَسُول



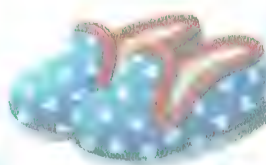
مَشَابِك



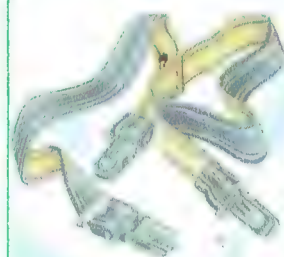
تُورَةٌ



سَرِيْدَةٌ

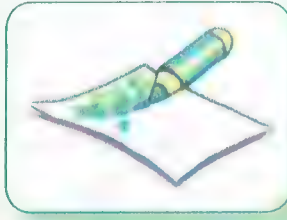


خُفَّان

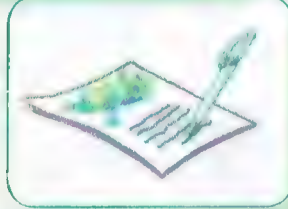


حِمَالَةٌ

مراحل الإنجاز



1



2



3



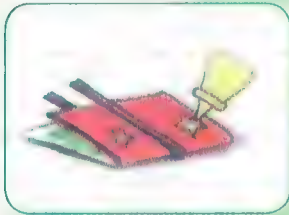
4



5



6



7



8



9

1 أرسم أزهارًا في أعلى الورقة أو في أعلى

أطرافها و ألوئها.

2 أكتب على الورقة:

- العنوان. - عبارة التحيّة.

- المعلومات. - التوقيع.

3 ألصق الورقة البيضاء على الورق المقوى.

4 ألصق السفيفة على الوجه الآخر للبطاقة.

5 أطوي الورقة.

6 أرسم نجومًا صغيرة، على ورق الألمنيوم

وأقصها.

7 ألصق النجوم على البطاقة.

8 أربط السفيفة.

9 أقدم البطاقة إلى مدير المدرسة أو إلى أحد

الأقارب.

مَحْفُوظَاتُ وَأَنَاشِيدٍ



الْمَمْرُضَةُ

رَأَيْتُهَا نَظِيفَةً	نَشِيطَةً خَفِيفَةً
فُؤَادُهَا رَحِيمٌ	وَعَطْفُهَا عَظِيمٌ
لَطِيفَةُ الْكَلَامِ	تَعْمَلُ فِي نِظَامِ
وَتَأْخُذُ الْحَرَارَةَ	بِغَايَةِ الْمَهَارَةِ
فِي كَفِّهَا الشِّفَاءُ	يَبْعَثُهُ الرَّجَاءُ
فِي قَلْبِهَا حَنَانٌ	يُبْثُّهُ اللِّسَانُ



اللعِبُ وَ التَّرْفِيهِ

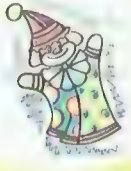
لُعْبَةٌ نُحِبُّهَا

أَقْرَأْ

1 طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ
2 سَلْمَى وَطَارِقٍ وَعِصَامٍ أَنْ
3 يُحْضِرُوا دُمَى مُتَحَرِّكَةً
4 لِتَقْدِيمِ مَسْرَحِيَّةٍ أَمَامَ
5 زُمَلَائِهِمْ بِالْمَدْرَسَةِ.
6 - طَارِقُ : أَحْضَرْتُ يَا
7 سَلْمَى كَرَاكِيْزَ الْحَيَوَانَاتِ
8 الَّتِي سَنُمَثِّلُ أَدْوَارَهَا ؟
9 - سَلْمَى : الْكَرَاكِيْزُ
10 جَاهِزَةٌ، أَنْظُرِي إِلَى الْقِطْعَةِ !
11 زَرَانٍ أَسْوَدَانِ كَأَنَّهُمَا
12 عَيْنَانِ، وَصُوفٌ مُجَعَّدٌ
13 كَالشَّنَبَاتِ. وَأَنْظُرِي إِلَى
14 الدِّيكِ بِتَاجِهِ الْأَحْمَرِ،
15 وَالسِّيِّبِ الْحَمَارِ بِأُذُنَيْهِ
16 الطَّوِيلَتَيْنِ.



17 - عِصَامُ : لِنُنْتَبِهَ جَيِّدًا وَقْتُ الْعَرْضِ، عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَحَاوَرَ بِسُرْعَةٍ، وَأَصْوَاتُنَا
18 يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مُرَافِقَةً لِحَرَكَةِ الْكَرَاكِيْزِ.
19 - طَارِقُ : وَعَلَيْنَا أَنْ نُظْهِرَ الْكَرَاكِيْزَ وَجْهًا لَوَجْهِهِ أَثْنَاءَ حَدِيثِهَا.
20 - سَلْمَى : هَيَّا بِنَا لِنُنْدَرِّبَ عَلَى الْعَرْضِ



أَجِيبْ؟

- مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟
- مَاذَا طَلَبَ طَارِقٌ مِنْ سَلْمَى؟
- مَا هِيَ الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَعْمَلَتْهَا سَلْمَى فِي صُنْعِ الْقِطَّةِ؟
- كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ الْكِرَاكِيزُ أَثْنَاءَ الْحَدِيثِ؟

أَشْرَحْ

- **الْكِرَاكِيزُ**: فِي مَسَرِّحِ الْأَطْفَالِ كِرَاكِيزُ يُحَرِّكُهَا الْأَطْفَالُ.
- **زِرَّانٌ**: أَلْبَسُ مِئْزِرِي، ثُمَّ أَغْلِقُ أَرْزَارَهُ.
- **كَالشَّنْبَاتِ**: لِجَدِّي شَنْبَاتٌ طَوِيلَةٌ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

إِصْطَفَى التَّلَامِيذُ **كَأَنَّهُمْ** جُنُودَ.
الْتَّلِجُ أَبْيَضٌ **كَالْقُطْنِ**.

كَأَنَّ

كَ

زِرَّانٍ أَسْوَدَانِ **كَأَنَّهَمَا** عَيْنَانِ.

صُوفٌ مُجَعَّدٌ **كَالشَّنْبَاتِ**.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

الْكُتُبُ مُفِيدَةٌ.
اِشْتَرَيْتُ **الْكُتُبَ**.

أَلْ

أَلْ

الْكِرَاكِيزُ جَاهِرَةٌ.

عَلَيْنَا أَنْ نُظْهِرَ **الْكِرَاكِيزَ** وَجْهًا لِرُؤْيِهِ.

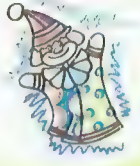
فِي الْمَسْرَحِ (1)

أَقْرَأْ



1 زَيْنَ الْمَكَانِ بِكُرَاتٍ مُدْهَبَةٍ صَغِيرَةٍ، وَبِمَصَابِيحٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ.
2 وَقَدْ **ثَبَّتَتْ** مَكْبَرَاتُ الصَّوْتِ فِي أَرْكَانِ الْقَاعَةِ، وَصَفَّفَتْ فِي وَسْطِهَا كِرَاسِيَّ،
3 جَلَسَ عَلَيْهَا الْأَطْفَالُ، تُقَابِلُهُمْ حَشْبَةُ الْمَسْرَحِ الْمُرَيَّنَةِ بِالْوَانِ بَرَّاقَةٍ.
4 رُفِعَ السِّتَارُ، فَصَفَّقَ الْأَطْفَالُ.

5 ظَهَرَ الدِّيكُ وَقَالَ : مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا أَطْفَالُ، أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمْ فِي مَسْرَحِنَا!
6 أَبْطَالُ مَسْرَحِيَّتِنَا الْيَوْمَ هُمْ : أَنَا وَالْقِطَّةُ وَالْحِمَارُ.
7 اجْتَمَعْنَا يَوْمًا فِي بَيْتِي، فَقَالَ الْحِمَارُ : تَعَالَوْا، نَزْرَعُ حَقْلًا مِنَ الْقَمْحِ،
8 وَنُقْتَسِمُ الْعِلَّةَ.
9 (تَزْرَعُ الْحَيَوَانَاتُ الْقَمْحَ فَيَنْمُو).



10 - أَلَدِيكَ : أَنْظِرِي، لَقَدْ نَمَّا الْقَمْحَ.

11 - أَلْقِطَةَ : فِعْلًا لَقَدْ صَارَ شَهِيًّا.

12 - أَلَدِيكَ : نَلْتَقِي إِذْنَ بَعْدَ أَيَّامٍ لِنَحْصُدَهُ، وَدَاعَا !

13 (يَنْزِلُ السِّتَارُ وَ يَنْتَهِي الْفَصْلُ الْأَوَّلُ).

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحُ

■ **ثَبَّتَ** : ثَبَّتَ الْأَبُ اللَّوْحَةَ عَلَى

الْجِدَارِ.

■ **الْغَلَّةُ** : عِنْدَمَا تَنْضُجُ الْخُضْرُ، يَبِيعُ

الْفَلَّاحُ الْغَلَّةَ.

؟ أَجِيبُ

■ مَنْ ظَهَرَ عَلَى الْمَسْرَحِ وَحَيًّا الْجُمْهُورَ ؟

■ مَنْ هُمْ أَبْطَالُ الْمَسْرَحِيَّةِ ؟

■ مَاذَا اقْتَرَحَ الْحِمَارُ عَلَى أَصْدِقَائِهِ ؟

■ عَلَى مَاذَا اتَّفَقَ الْأَصْدِقَاءُ بَعْدَ زَرْعِ الْقَمْحِ ؟

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

أَهْلًا بِضُيُوفِنَا الْكِرَامِ.

وَدَاعَا يَا مَدْرَسَتِي.

أهلا

وداعا

أَهْلًا بِكُمْ فِي مَسْرَحِنَا !

نَلْتَقِي إِذْنَ بَعْدَ أَيَّامٍ لِنَحْصُدَهُ، وَدَاعَا !

كَمْ أَحْسَنُ خَطِّي

يَنْزِلُ السِّتَارُ.

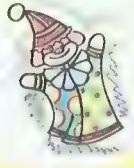
فِي الْمَسْرَحِ (2)

أَقْرَأْ



1 (يُرْفَعُ السِّتَارُ، فَيُظْهِرُ
2 الْحِمَارَ فِي الْحَقْلِ، وَهُوَ
3 يَقُولُ):
4 - سَأْكُلُ قَلِيلًا مِنْ
5 الْقَمْحِ، لَنْ يَكْتَشِفَ
6 صَدِيقِي الْأَمْرَ.
7 أَكَلَ الْحِمَارُ حَتَّى
8 شَبِعَ، وَأَخَذَ يَعُودُ إِلَى
9 الْحَقْلِ كُلِّ يَوْمٍ، فَيَأْكُلُ
10 مِنْهُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْ
11 الْقَمْحِ شَيْئًا.

12 وَفِي آخِرِ مَرَّةٍ، لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُغَادِرَ الْحَقْلَ، اِلْتَقَى بِالذِّيكِ وَالْقِطَّةِ.
13 - الذِّيكُ وَالْقِطَّةُ : أَيَنَّ الْقَمْحُ ؟ مَنْ أَكَلَهُ ؟
14 لَمْ يَعْتَرِفِ الْحِمَارُ بِمَا فَعَلَ.
15 - الذِّيكُ : تَعَالَوْا نَقْفِرْ فَوْقَ السَّاقِيَّةِ، فَمَنْ لَمْ يَأْكُلِ الْقَمْحَ نَجَا،
16 وَمَنْ أَكَلَهُ عَرِقَ فِي الْمَاءِ.
17 صَفَّقَ الذِّيكُ بِجَنَاحَيْهِ وَ قَفَّرَ، فَوَصَلَ سَالِمًا.
18 وَاسْتَعَدَّتِ الْقِطَّةُ، فَقَفَّرَتْ بِخِيفَةٍ إِلَى الطَّرْفِ الْآخِرِ.
19 أَمَّا الْحِمَارُ، فَقَدْ قَفَّرَ وَهُوَ خَائِفٌ، وَبَطْنُهُ مَمْلُوءَةٌ بِالْقَمْحِ، فَغَرِقَ.



أُجِيب؟

- مَاذَا فَعَلَ الْحِمَارُ؟
- هَلِ اعْتَرَفَ لِصَدِيقِيهِ بِمَا فَعَلَ؟
- مَاذَا قَالَ الدِّيكُ؟
- هَلِ نَجَا الدِّيكُ وَالْقِطَّةُ؟
- لِمَاذَا عَرِقَ الْحِمَارُ؟

أَدْرُسُ مَعْنَى النَّصِّ

أُشْرِحْ

■ **السَّاقِيَّةُ** : يَنْقِي الفَلَّاحُ المَزْرَعَةَ مِنْ مَاءِ السَّاقِيَّةِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ.
وَلَنْ أَذْهَبَ غَدًا، لِأَنَّي مَرِيضَةٌ.

لَمْ
لَنْ

◆ فَمَنْ لَمْ يَأْكُلِ القَمْحَ نَجَا.
◆ لَنْ يَكْتَشِفَ صَدِيقِي الأَمْرَ.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ

الشمسُ مُشْرِقةٌ.
أشْرقتِ الشمسُ.

أَل
ال

▲ الدِّيكُ وَالْقِطَّةُ : أَيَّن القَمْحَ؟
▲ صَفَّقَ الدِّيكُ بِجَنَاحَيْهِ.

القطار المتحرك

أقرأ



1 ضَغَطَ عِصَامٌ عَلَى الرَّبِّ، فَتَوَقَّفَ الْقِطَارُ فِي الْمَحَطَّةِ.

2 فَتَحَ عِصَامٌ بَابَ الْعَرَبِيَّةِ، وَنَظَرَ إِلَى الْمُسَافِرِينَ وَ قَالَ : هَيَّا ارْكَبُوا.

3 أَحَدَتْ صَبَاحٌ دُمَى الْعَجِينَةِ، وَأَرْكَبَتْهَا الْعَرَبِيَّةِ. أَرَادَ عِصَامٌ أَنْ يَضْغَطَ عَلَى الرَّبِّ

4 لِيَتَحَرَّكَ الْقِطَارُ، وَلَكِنَّ صَبَاحَ أَوْفَقْتَهُ قَائِلَةً : اِنْتَظِرْ! هَذَا مُسَافِرٌ آخِرٌ وَصَلَ

5 مُتَأَخِّرًا، كَمَا أَنَّنِي لَمْ أُعْطِكَ إِشَارَةَ الْإِنْطِلَاقِ.

6 صَفَّرَتْ صَبَاحٌ بِالصَّفَّارَةِ، فَانْطَلَقَ الْقِطَارُ، وَفَجأةً تَوَقَّفَ.

7 قَالَ عِصَامٌ : عَجَبًا ! مَا بِهِ ؟!

8 قَالَتْ صَبَاحٌ : أَصْلِحْ قِطَارَكَ بِسُرْعَةٍ، سَيَتَأَخَّرُ هَؤُلَاءِ الْمُسَافِرُونَ.

9 فَصَلَ عِصَامٌ الْقَاطِرَةَ عَنِ الْعَرَبَاتِ، وَفَحَصَهَا ثُمَّ قَالَ :

10 لَقَدْ وَجَدْتُ الْعَطَبَ. الْبِطَارِيَّةُ لَمْ تَعُدْ صَالِحَةً. سَأَذْهَبُ لِأَشْتَرِي وَاحِدَةً أُخْرَى.

أُتْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِي



دُرَيْجَة



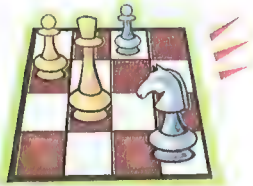
لُعْبَة الْعَمِيضَة



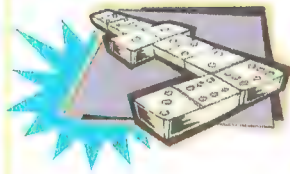
لُعْبَة الرَّدِيَّا



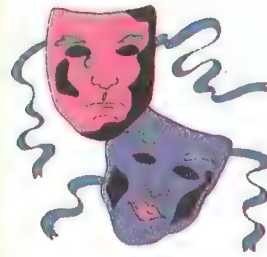
دُوَامَة



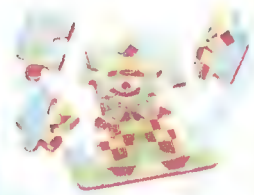
لُعْبَة الشَّطْرَنْج



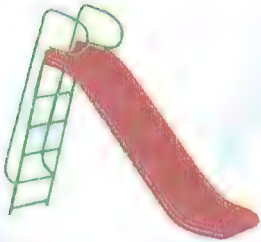
دُومِينُو



قِنَاع



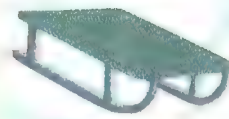
مُرْبِكَة



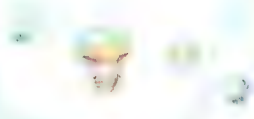
مِرْلَقَة



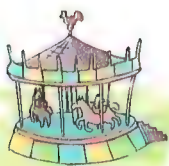
زَحْلَاقَة



رُحْلُوقَة



كُرِّيَّات



مَدِينَة الْمَلَاهِي



رُجَّاحَة



مِضْرَب



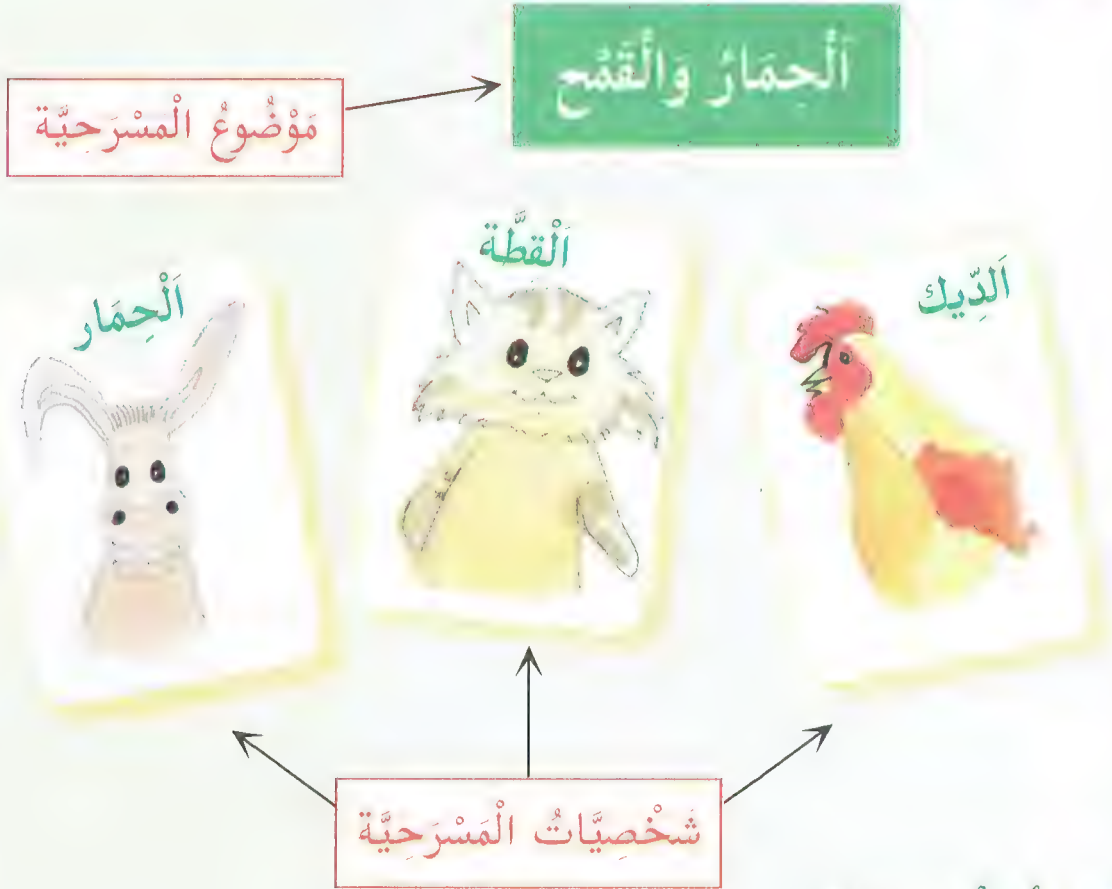
صَفَّارَة

أصنع أفنعة وأكتب مسرحية (1)

أنجز مشروعي



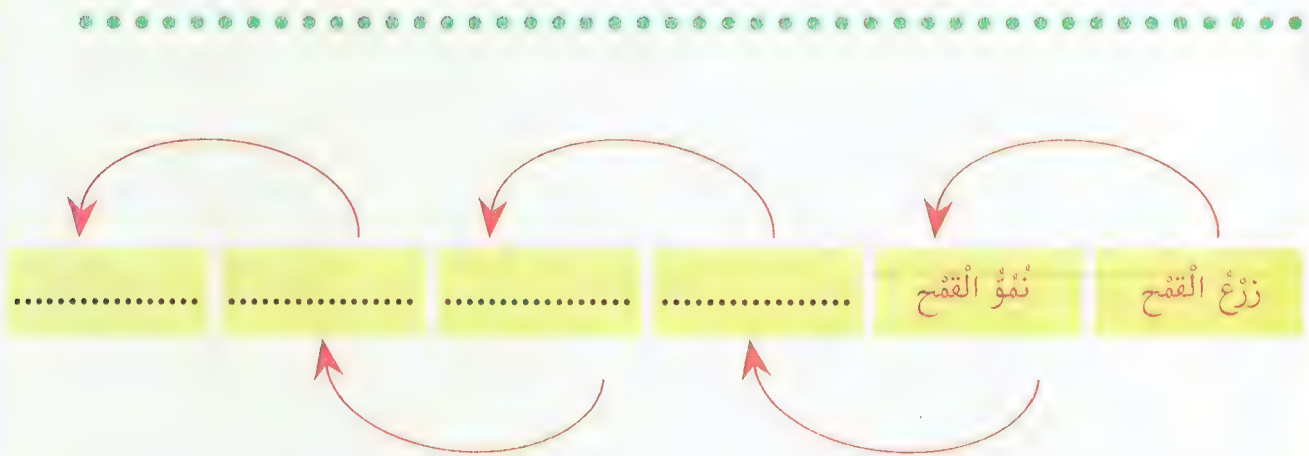
1 أتعرّف على المسرحية



2 أحداث المسرحية

نهاية المسرحية

بداية المسرحية



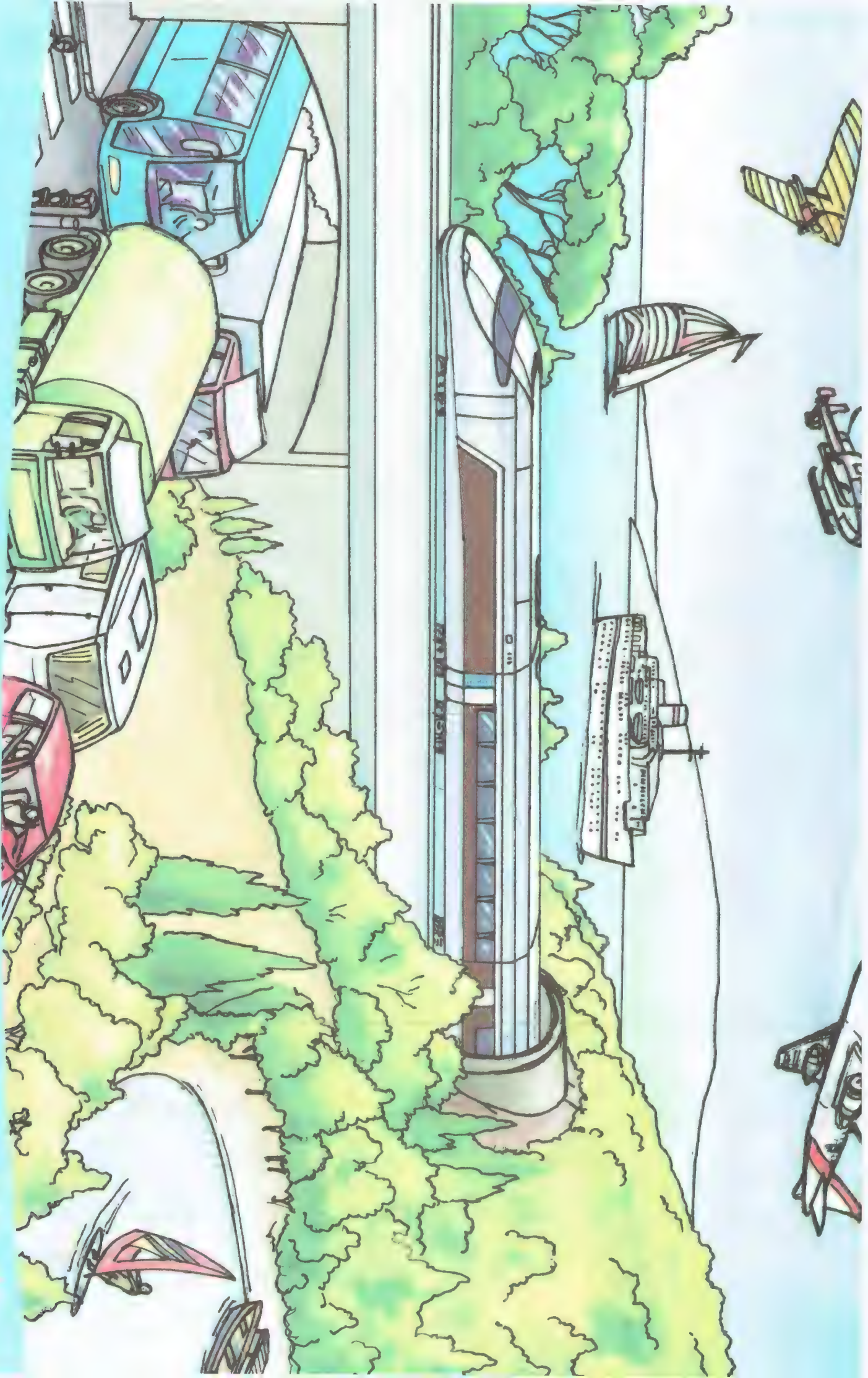
المسرحية : قصة أبطالها شخصيات تتحاور، لها بداية و نهاية.

مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

اللَّعِبُ

هَيَّا نَلْعَبْ قَبْلَ الْمَغْرَبِ
 فِي أَشْكَالٍ مِثْلَ الْمَوْكَبِ
 هُزِّوْا الْأَيْدِي يَا أَوْلَادِي
 وَاجْرُؤْا قُورًا نَحْوَ الْوَادِي
 دُورُؤْا دُورُؤْا كَالْحُذْرُوفِ
 ثُمَّ انْضَمُّوْا مِثْلَ الصُّوفِ
 هَذَا عَهْدُ لَا نَنْسَاهُ
 هَبْنَا لُطْفًا يَا رَبَّاهُ





عَطَبٌ فِي السَّيَّارَةِ

أَقْرَأْ



1 رَكَبْنَا السَّيَّارَةَ مَعَ أَبِي،

2 وَتَوَجَّهْنَا إِلَى مَنْزِلِ خَالَتِي

3 الَّتِي كَانَتْ مَرِيضَةً. وَفِي

4 مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ، تَوَقَّفَ

5 الْمُحَرِّكُ فَجَاءَ.

6 نَزَلَ أَبِي، رَفَعَ غِطَاءَ

7 الْمُحَرِّكِ، وَأَلْقَى نَظْرَةً

8 عَلَيْهِ. جَرَّبَ الْبَطَّارِيَّةَ،

9 حَاوَلَ تَشْغِيلَ الْمُحَرِّكِ

10 عِدَّةَ مَرَّاتٍ، لَا فَائِدَةَ. مَا

11 الْعَمَلُ؟

12 أَغْلَقَ أَبِي السَّيَّارَةَ،

13 وَوَقَّفَنَا عَلَى الرَّصِيفِ نَنْتَظِرُ

14 سَيَّارَةَ أَجْرَةٍ. صَاحَ أَبِي :

15 طَاكْسِي ! طَاكْسِي !

16 تَوَقَّفَتْ سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ، فَطَلَبَ أَبِي مِنَ السَّائِقِ أَنْ يُوَصِّلَ الْعَائِلَةَ إِلَى الْحَيِّ الَّذِي

17 تَسْكُنُهُ الْخَالَةُ، أَمَا أَنَا فَبَقِيتُ مَعَهُ.

18 ذَهَبْنَا نَبْحَثُ عَنْ مِيكَانِيكِي، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلْتُهُ: بِكُمْ سَيَنْقُلُ السَّائِقُ أُمِّي

19 وَإِخْوَتِي إِلَى مَنْزِلِ الْخَالَةِ؟ رَدَّ الْأَبُ: لَا أَعْرِفُ، **الْعَدَادُ** هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ الثَّمَنَ.

20 أَحْضَرْنَا الْمِيكَانِيكِي، فَ**اكتُشِفَ** الْعَطَبُ، وَأَصْلَحَهُ فِي الْحِينِ، ثُمَّ التَّحَقَّنَا بِبَقِيَّةِ

21 أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ فِي مَنْزِلِ خَالَتِي.

أُشْرِحُ 

أُجِيبُ؟

عِنْدَ مَنْ تَوَجَّهَتِ الْعَائِلَةُ؟

مَاذَا حَدَّثَ لِلسَّيَّارَةِ؟

هَلْ أَصْلَحَ الْأَبُ الْعَطَبَ؟ لِمَاذَا؟

كَيْفَ ذَهَبَتِ الْعَائِلَةُ عِنْدَ الْخَالَةِ؟

لِمَاذَا بَقِيَ الْوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ؟

فَاكْتَشَفَ : اِكْتَشَفَ الطَّبِيبُ سَبَبَ مَرَضِي.

الْعِدَادُ : يُسَجِّلُ عِدَادُ سَيَّارَةِ الْأَجْرَةِ

ثُمَّنَ الرِّحْلَةَ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أُسْتَخْرِجُ وَأُسْتَعْمَلُ 

جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ الَّتِي أَحْبَبْتُهَا.

الَّتِي

تَوَجَّهْنَا إِلَى مَنْزِلِ خَالَتِي الَّتِي

كَانَتْ مَرِيضَةً.

جَاءَ الْمُعَلِّمُ الَّذِي أَحْبَبْتُهُ.

الَّذِي

الْعِدَادُ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ الثَّمَنَ.

أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ 

رَأَيْتُ النَّاسَ فِي الشَّارِعِ.

اشْتَرَيْتُ الْأَدَوَاتِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

الِ الشَّمْسِيَّةِ

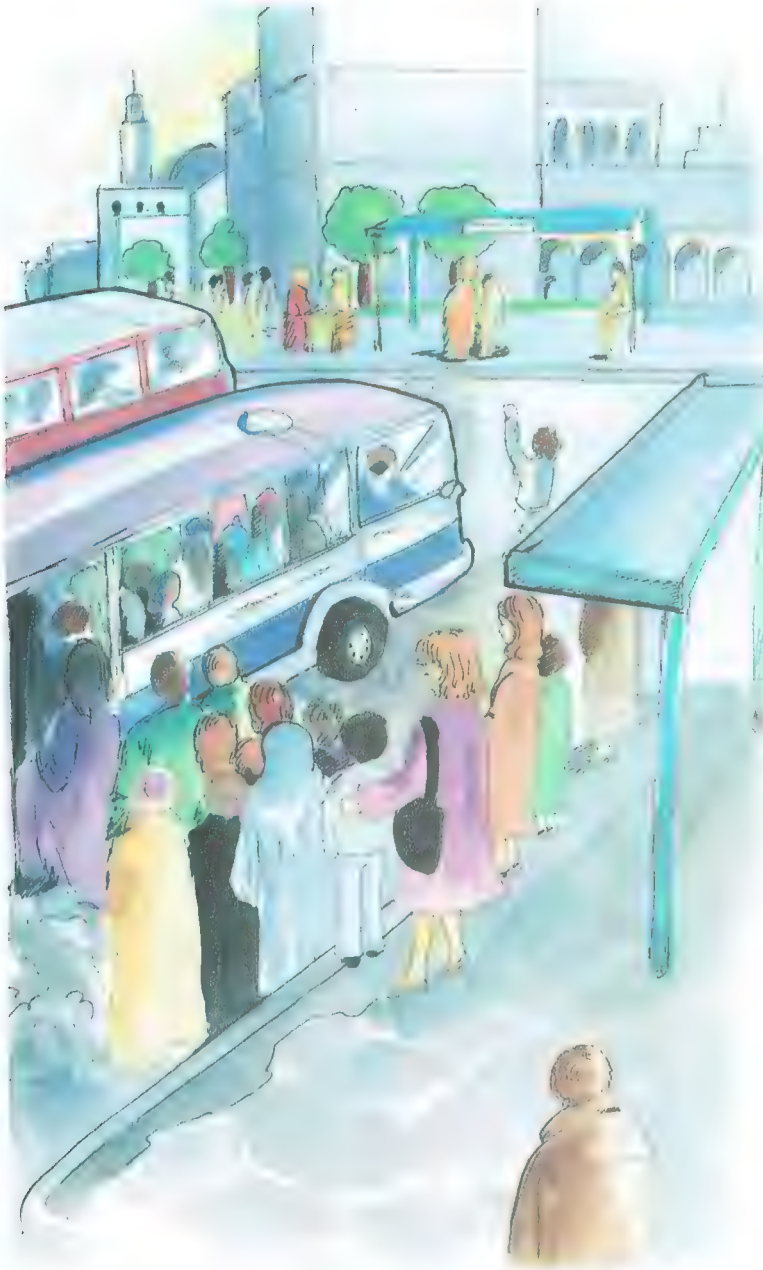
الِ الْقَمْرِيَّةِ

رَكَبْنَا السَّيَّارَةَ مَعَ أَبِي

رَفَعَ غِطَاءَ الْمُحَرِّكِ

فِي انْتِظَارِ الْحَافِلَةِ

أَقْرَأْ



وَقَفَ طَارِقٌ مَعَ أُمِّهِ فِي مَحَطَّةِ
الْحَافِلَةِ. جَاءَتِ الْحَافِلَةُ الْأُولَى
مَمْلُوءَةً بِالنَّاسِ، فَلَمْ يَتِمَكَّنَا مِنَ
الرُّكُوبِ.

– طارق: هَلْ تَظُنِّينَ أَنَّنَا سَنَرُكِّبُ
الْحَافِلَةَ الْقَادِمَةَ يَا أُمِّي؟ لَقَدْ تَعَبْتُ
مِنَ الْإِنْتِظَارِ...

قَاطَعَتْهُ إِحْدَى النِّسَاءِ اللَّوَاتِي كُنَّ
فِي الْمَحَطَّةِ: اضْبِرِّي يَا بُنَيَّ، إِنَّهَا
مُشْكِلَةٌ الْمَوَاصِلَاتِ.

وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، قَالَ أَحَدُ
الْمُنْتَظِرِينَ: هَاهِيِ الْحَافِلَةُ قَادِمَةٌ!
أَقْبَلْتِ الْحَافِلَةَ تَسِيرُ بِبُطْءٍ،
وَوَقَفْتُ فِي الْمَحَطَّةِ، وَلَكِنَّ
دُخَانَهَا لَمْ يَتَوَقَّفْ، مِمَّا جَعَلَ
النَّاسَ يَضَعُونَ أَيْدِيَهُمْ عَلَى
أُنُوفِهِمْ.

اشْتَدَّ الرَّحَامُ، وَلَمْ يَتِمَسَّكَ النَّاسُ بِالنِّظَامِ. تَمَكَّنَ طَارِقٌ وَأُمُّهُ مِنَ الصُّعُودِ بِصُعُوبَةٍ،
وَلَكِنَّهُمَا لَمْ يَجِدَا مَقْعَدًا خَالِيًا، فَبَقِيَا وَاقِفَيْنِ.

وَقَبْلَ أَنْ تَنْطَلِقَ الْحَافِلَةُ، نَظَرَ طَارِقٌ مِنَ النَّافِذَةِ إِلَى الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ بَقُوا فِي
الْمَحَطَّةِ وَقَالَ: عَدَدُ الْمَسَافِرِينَ كَبِيرٌ، يَلْزِمُهُمْ قِطَارٌ لِيَنْقُلَهُمْ كُلَّهُمْ!

أُشْرِحُ 

؟ أُجِيبُ

لِمَاذَا لَمْ يَتِمَّكَنْ طَارِقٌ وَأُمُّهُ مِنْ

رُكُوبِ الْحَافِلَةِ الْأُولَى ؟

كَيْفَ أَقْبَلَتِ الْحَافِلَةُ

الثَّانِيَةَ ؟

لِمَاذَا وَضَعَ النَّاسُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى

أُنُوفِهِمْ ؟

مَاذَا قَالَ طَارِقٌ عَنِ الْمُسَافِرِينَ

الَّذِينَ لَمْ يَزَكُبُوا الْحَافِلَةَ ؟

الزَّحَامُ : يَتَزَاخَمُ الْحُجَّاجُ فِي الْحَجِّ.

خَالِيًا : دَخَلْتُ إِلَى الْقِسْمِ وَقَتِ الرَّاحَةِ

فَوَجَدْتُهُ خَالِيًا مِنَ التَّلَامِيذِ.

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

هَنَأْتُ التَّلَامِيذَ الَّذِينَ نَالُوا

الْجَوَائِزَ.

هَنَأْتُ التَّلَامِيذَاتِ اللَّوَاتِي

نَلْنَ الْجَوَائِزَ.

الَّذِينَ

اللَّوَاتِي

نَظَرَ طَارِقٌ مِنَ النَّافِذَةِ إِلَى الْأَشْخَاصِ

الَّذِينَ بَقُوا فِي الْمَحَطَّةِ.

قَاطَعْتُهُ إِحْدَى النِّسَاءِ اللَّوَاتِي كُنَّ

فِي الْمَحَطَّةِ.

كَمْ أَحْبَبْتُ حَظِي

هَاهِي الْحَافِلَةُ قَادِمَةٌ.

زِيَارَةٌ لِلْمَطَارِ

أَقْرَأْ



1 زَارَ التَّلَامِيذُ الْمَطَارَ، فَوَقَفُوا
2 مَعَ الْمُعَلِّمَةِ وَوَحَدِ الْمُوظِّفِينَ عَلَى
3 الشُّرْفَةِ. انْدَهَشَ التَّلَامِيذُ لِمَا
4 رَأَوْا عَلَى الْمَدَارِجِ طَائِرَاتٍ مِنْ
5 مُخْتَلَفِ الْأَحْجَامِ وَحَافِلَاتٍ
6 وَسَيَّارَاتٍ كَثِيرَةٍ.
7 سَأَلَتْ سَلْمَى الْمُوظِّفَ: مَا هُوَ
8 ذَلِكَ الْبِنَاءُ الْعَالِي يَا عَمَّ ؟
9 رَدَّ الْمُوظِّفُ : إِنَّهُ بُرْجُ الْمُرَاقَبَةِ.
10 قَالَتْ هُدَى : وَمَا هُوَ دَوْرُهُ ؟
11 أَجَابَ الْمُوظِّفُ : عِنْدَمَا تُرِيدُ
12 الطَّائِرَةُ الْهَبُوطَ، يَتَّصِلُ الرُّبَّانُ

13 بِمُوظِّفِي هَذَا الْبُرْجِ، فَيُوجِّهُونَهَا حَتَّى تَهْبِطَ عَلَى الْأَرْضِ.

14 نَزَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى مَدْرَجِ الْإِقْلَاعِ، فَرَأَوْا شَاحِنَةً وَعُمَّالًا حَوْلَ الطَّائِرَةِ.

15 قَالَ طَارِقٌ: مَاذَا يَفْعَلُ أَوْلِيكَ الْعُمَّالُ يَا عَمَّ ؟

16 رَدَّ الْمُوظِّفُ : بَعْضُهُمْ يُرَوِّدُونَ الطَّائِرَةَ بِالْوَقُودِ، وَبَعْضُهُمْ يَمْلَأُونَ الْخَزَانَ بِالْمَاءِ،

17 أَمَّا الْآخَرُونَ فَإِنَّهُمْ مِيكَانِيكِيُّونَ، هُمْ يَتَفَحَّصُونَ الطَّائِرَةَ لِيَتَأَكَّدُوا مِنْ سَلَامَةِ

18 أَجْهَزَتِهَا قَبْلَ الْإِقْلَاعِ.



أَجِيبْ؟

الشُّرْفَةُ : مِنْ شُرْفَةِ الْبَيْتِ اسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى

النَّاسَ فِي الشَّارِعِ .

مَاذَا رَأَى التَّلَامِيذُ لَمَّا وَقَفُوا عَلَى

الشُّرْفَةِ ؟

المدارج : لَمَّا وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ ،

مَا هُوَ دَوْرُ بُرْجِ الْمُرَاقَبَةِ ؟

هَبَطَتْ ثُمَّ حَطَّتْ عَلَى الْمَدْرَجِ .

مَاذَا رَأَى التَّلَامِيذُ لَمَّا نَزَلُوا إِلَى مَدْرَجِ

الْإِقْلَاعِ ؟

الرُّبَّانُ : يَقُودُ الطَّائِرَةَ رُبَّانٌ .

الوقود : تَسِيرُ السِّيَّارَاتُ وَالشَّاحِنَاتُ

الطَّائِرَةُ ؟

وَالطَّائِرَاتُ بِالْوَقُودِ .

يُزَوِّدُونَ : سَافَرَ أَبِي إِلَى الصَّحْرَاءِ بِالسِّيَّارَةِ

فَتَزَوَّدَ بِالْمَاءِ وَالطَّعَامِ .

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصِّ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ

ذَلِكَ رَجُلٌ وَقَفَ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ .

ذَلِكَ

مَا هُوَ ذَلِكَ الْبِنَاءُ الْعَالِي يَا عَمَّ ؟

أُولَئِكَ عُمَّالٌ قَادِمُونَ مِنْ بَعِيدٍ .

أُولَئِكَ

مَاذَا يَفْعَلُ أُولَئِكَ الْعُمَّالُ يَا عَمَّ ؟

أَقْرَأْ وَأَمِيزْ

نَبَتَ الزَّرْعِ .

ت

سَأَلْتُ سَلْمَى الْمُوظَّفِ .

تَجَوَّلْنَا فِي الْحَدِيقَةِ .

ة

فَوَقَفُوا مَعَ الْمُعَلِّمَةِ .

في الطائرة

أقرأ

1 هَاهِي أَحْيِرًا سَاعَةَ الإِقْلَاعِ... وَهَاهِي الْمُضِيْفَةُ تُعْلِنُ :

2 - اِرْبَطُوا أَحْزَمَتَكُمْ، بَعْدَ

3 لِحَظَاتٍ سَتُقْلَعُ الطَّائِرَةُ.

4 - إِنَّ الرُّبَانَ وَ فَرِيْقَهُ يُرْحَبُونَ

5 بِكُمْ، وَيَتَمَنُّونَ لَكُمْ سَفَرًا

6 مُرِيْحًا.

7 سَارَتِ الطَّائِرَةُ عَلَى الْمَدْرَجِ

8 بِسُرْعَةٍ مُتْرَايِدَةٍ، وَأَقْلَعَتْ

9 بِضَجِيحٍ يَصُمُّ الأَذَانَ، إِنَّهَا

10 تُحَلِّقُ عَالِيًا فَوْقَ الْجِبَالِ.

11 بَعْضُ الْمُسَافِرِينَ يَقْرَأُونَ،

12 وَبَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَى الْمَشَاهِدِ

13 الْجَمِيْلَةِ مِنْ خِلَالِ النَّوَافِذِ.

14 قَالَ عِصَامٌ: أَنْظِرْ إِلَى تِلْكَ

15 الأشْجَارِ يَا أَبِي، كَمْ تَبْدُو صَغِيرَةً !

16 قَالَ الأبُّ : هِيَ تَبْدُو صَغِيرَةً لِأَنَّكَ تَنْظُرُ إِلَيْهَا مِنْ الأَعْلَى.

17 لَمَّا حَانَ الظُّهُرُ، حَمَلَتِ الْمُضِيْفَةُ العِدَاءَ لِلْمُسَافِرِينَ عَلَى أَطْبَاقٍ فَرْدِيَّةٍ.

18 أَمْسَكَتْ صَبَاحَ طَبَقِهَا، وَ هَمَسَتْ لِأُمِّهَا : مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ الأَنِيقَةُ يَا أُمِّي ؟

19 رَدَّتِ الأُمُّ : إِنَّهَا الْمُضِيْفَةُ، فَالْمُضِيْفُونَ يَا بُنَيَّتِي مَسْئُولُونَ عَنِ رَاحَةِ الْمُسَافِرِينَ،

20 هُمْ يُقَدِّمُونَ لَنَا مَا نَحْتَاجُهُ أَثْنَاءَ الرِّحْلَةِ.



أُشْرِحُ 

؟ أُجِيبُ

- **بِضَجِيحٍ** : يَكْثُرُ الضَّجِيحُ فِي الْمَقَاهِي وَ الْمَلَاعِبِ . مَاذَا قَالَتِ الْمُضَيَّفَةُ ؟
- **يَضُمُّ** : أَصَابَنِي الصَّمَمُ مِنْ كَثْرَةِ الضَّجِيحِ ، كَيْفَ أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةَ ؟
- **أَيَّ صِرْتُ لَا أَسْمَعُ** . مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْمُسَافِرُونَ ؟
- **هَمَسْتُ** : هَمَسْتُ لِأَبِي كَيْ لَا يَسْمَعَنِي الضُّيُوفُ ، مَاذَا حَمَلَتِ الْمُضَيَّفَةُ لِلْمُسَافِرِينَ ؟
- **أَيَّ كَلِمَتُهُ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ** .

أَدْرُسُ مَبْنَى النَّصْرِ

أَسْتَخْرِجُ وَأَسْتَعْمِلُ 

هَذِهِ زَمِيلَتِي تَجْلِسُ بِقُرْبِي .
تِلْكَ مُعَلِّمَتِي ، هِيَ قَادِمَةٌ مِنْ بَعِيدٍ .

هَذِهِ

تِلْكَ

◆ مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ يَا أُمِّي ؟
◆ أَنْظِرْ إِلَى تِلْكَ الْأَشْجَارِ يَا أَبِي .

كُحُّ أَحْسَنُ خَطِّي

بَعْدَ لَحَظَاتٍ سَتُقْلَعُ الطَّائِرَةُ .

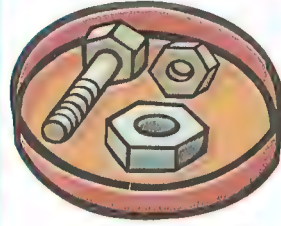
أَثْرِي رَصِيدِي اللُّغَوِيّ



شَاحِنَةٌ



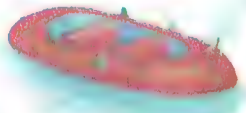
مِقْوَد



صَوَامِيِل



طَوُّقُ الْعَجَلَةِ



زَوْرَقٌ مَطَّاطِي



زَوْرَقٌ شِرَاعِيّ



زَوْرَق



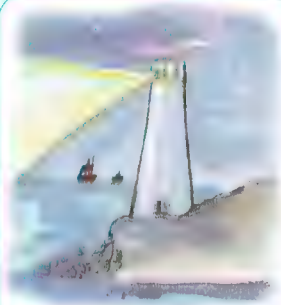
سَفِينَةٌ



خُوذَةٌ



طَفْطَافَةٌ



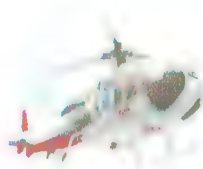
مَنَارَةٌ



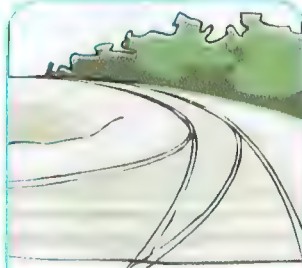
مِينَاءُ



مِظَلَّةٌ



حَوَّامَةٌ



سِكَّةٌ حَدِيدِيَّةٌ



قَاطِرَةٌ

3 أَصْنَعُ أَقْنَعَةً لِلْأَزْنَبِ الْأُمِّ وَالْأَزْنَبِ الصَّغِيرِ وَالذِّئْبِ.



1 أَرَسُمُ رَأْسَ الْأَزْنَبِ الْأُمِّ.

2 أَلَوْنُهُ ثُمَّ أَقْصُهُ.

3 أَثْقُبُ الْقِنَاعَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ وَ أَرِبُّهُمَا بِمِطَاطٍ.



4 أَرَسُمُ رَأْسَ الْأَزْنَبِ الصَّغِيرِ.

5 أَلَوْنُهُ ثُمَّ أَقْصُهُ.

6 أَثْقُبُ الْقِنَاعَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ وَ أَرِبُّهُمَا بِمِطَاطٍ.



7 أَرَسُمُ رَأْسَ الذِّئْبِ.

8 أَلَوْنُهُ ثُمَّ أَقْصُهُ.

9 أَثْقُبُ الْقِنَاعَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ وَ أَرِبُّهُمَا بِمِطَاطٍ.



الْوَسَائِلُ



أَلْوَانٌ مَائِيَّةٌ



مِقْصٌ



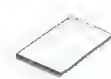
رِوَابِطٌ مِطَاطِيَّةٌ



قَلَمٌ رِصَاصٌ



مِمْحَاةٌ



وَرَقٌ مُقَوًى

4 أَكْتُبُ الْمَسْرُحِيَّةَ :

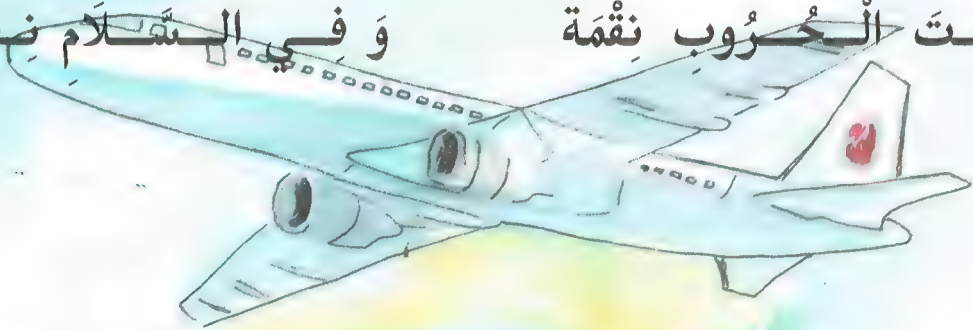
الْأَرْزُبُ الْأُمُّ : لَا تَخْرُجُ - حَذَارُ
 الْأَرْزُبُ الصَّغِيرُ: أَخْرَجُ - أَلْعَبُ
 الدِّئْبُ : سَأْفَتْرُسُكَ



مَحْفُوظَاتٌ وَأَنَاشِيدٌ

الطَّائِرَةُ

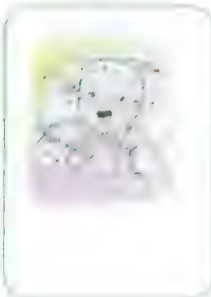
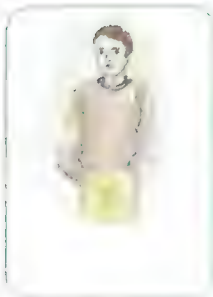
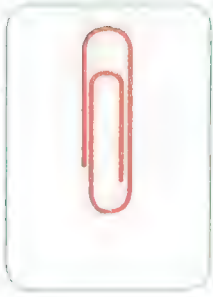
سَفِينَةُ الْهَوَاءِ
 تَسِيرُ فِي الرِّيَّاحِ
 مَنظَرُهَا فِي الْجَوِّ
 نَبِيْزٌ وَهِيَ طَائِرَةٌ
 طَيَّارُهَا يَرْفَعُهَا
 يَجْتَازُ فِيهَا الْأُفُقَا
 وَقْتَ الْحُرُوبِ نَقْمَةٌ
 تَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ
 مَبْسُوطَةُ الْجَنَاحِ
 كَالطَّائِرِ الْمُدَوِّيِّ
 مِثْلَ أَزِيْزِ الْقَاطِرَةِ
 بِآلَةٍ تَدْفَعُهَا
 يَخْطُ فِيهَا طُرُقَا
 وَفِي السَّلَامِ نِعْمَةٌ



أَتَذَكَّرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتُمُهَا



$2 = 2 \times 1$
 $4 = 2 \times 2$
 $6 = 2 \times 3$
 $8 = 2 \times 4$
 $10 = 2 \times 5$
 $12 = 2 \times 6$
 $14 = 2 \times 7$
 $16 = 2 \times 8$
 $18 = 2 \times 9$
 $20 = 2 \times 10$



؛

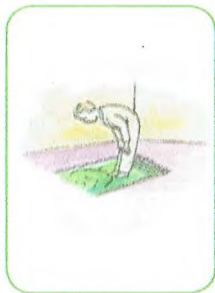
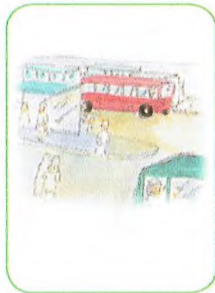
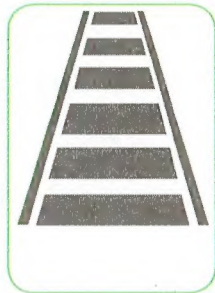
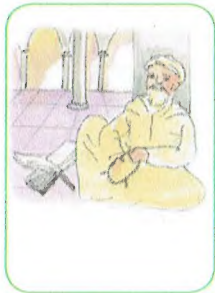
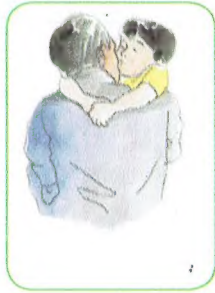
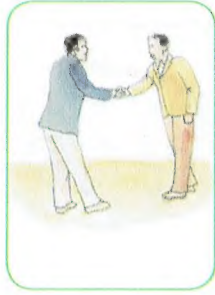
6

غذا بچوں کے نام و نشان
 کی فراہمی
 وضاحت ہر دم ادنیٰ ہی
 محضتہا و خیرات کی ما
 سلسر سونا کیلئے
 سہارہ کما جائیگا

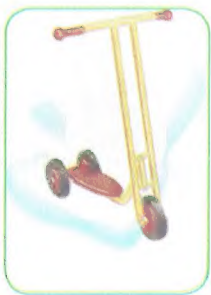
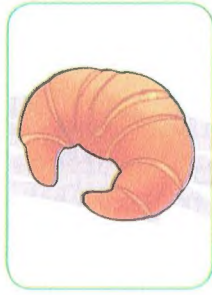
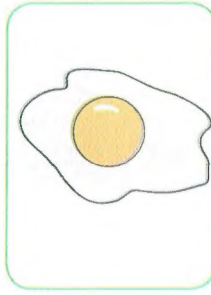
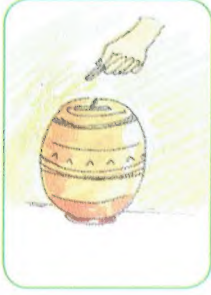
دخل التلاميذ
 الى المدرسة



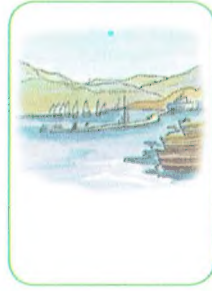
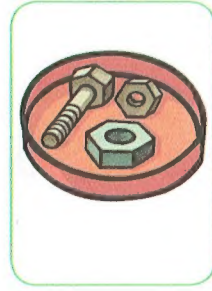
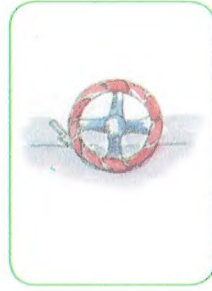
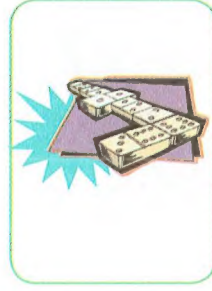
أَتَذَكَّرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتُمُهَا



أَتَذَكَّرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتُمُهَا



أَتَذَكَّرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعَلَّمْتُمُهَا





MS : 201/04
2005/2004

الايدياع القانوني : 675 - 2004

ISBN : 9947 - 20 - 231 - 3